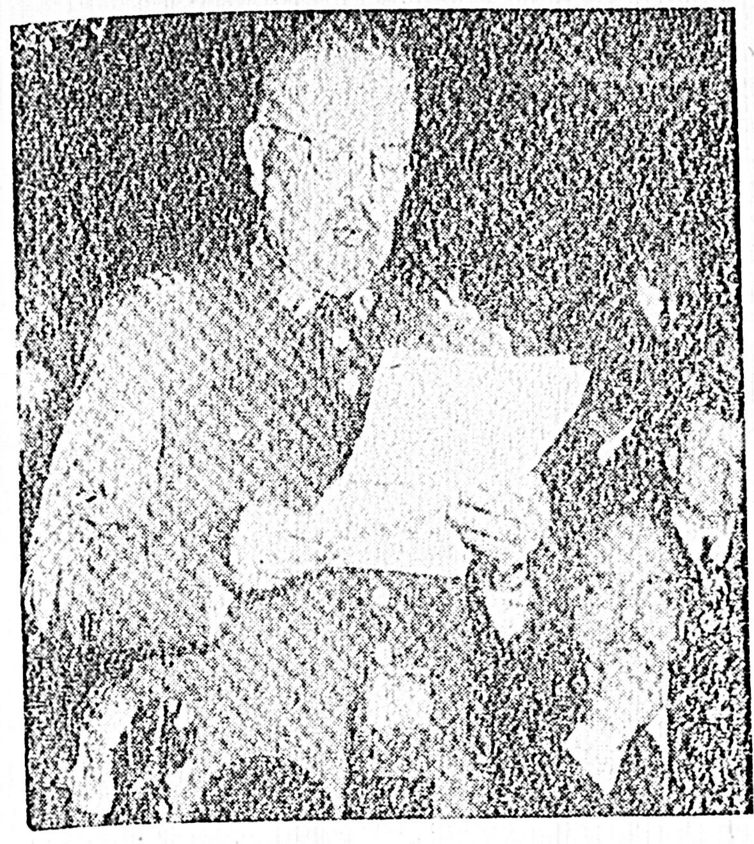
EL BIEN PUBLICO

Año LXXVIII — Nº 23.815 — Montevideo, viernes 20 de julio de 1956. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. — Edición de 12 páginas en dos secciones.



Responsable

El Presidente Ibáñez, de Chile, que en el informe de la Comisión Parlamentaria que investigó la infiltración peronista en dicho país, es responsabilizado por no haber tomado las medidas correspondientes para evitar dicha maniobra.

Informe sobre infiltración del peronismo en Chile

SANTIAGO, julio 19 (UP). — La Cámara de Diputados ratificó el informe preparado por la comisión que presidió Florencio Galleguillos sobre la infiltración peronista en Chile y responsabilizó al presidente general Carlos Ibáñez por no haber tomado serias medidas conforme contra esa acción, pero decidió que no hay méritos para iniciar juicio político al jefe del Estado.

El informe y sus conclusiones fueron aprobados por 83 votos contra uno y trece abstenciones. El voto en contra fue emitido por Arnaldo Rodríguez Lazo, del partido Agrario Laborista, absteniéndose el resto de los representantes de la misma agrupación.

La Cámara también acordó responsabilizar al presidente Ibáñez por no haber tomado oportunas medidas para reprimir las actividades peronistas.

La determinación, propuesta por los legisladores liberales, social cristianos y radicales, fue adoptada por 61 votos contra 20, pronunciándose en contra los agrario-laboristas y conservadores.

A pesar de la oposición de los socialistas y de otros grupos de izquierda, la Cámara ratificó la iniciativa de Galleguillos, presidente de la comisión investigadora, declarando la necesidad de dictar una legislación adecuada para sancionar a las personas complicadas en actividades similares.

Por 51 votos contra 32, los diputados resolvieron que cabe responsabilidad en la acción "justicialista" en Chile a tres diputados y un senador mencionados en el informe. Con relación a los primeros —Sergio Ojeda, agrario-laborista; Galvarino Rivera, de la Unión Nacional Laborista; y Rubén Hurtado, independiente ibañista—. La Cámara decidió estudiar los antecedentes por los que podrían llegarse a su inhabilitación.

Los antecedentes relativos al senador Guillermo Izquierdo Araya, del partido Agrario Laborista, serán puestos en conocimiento de la alta Cámara.

Fue retirada antes de discutirse, una iniciativa que prolonga los trabajos de la comisión que presidió Galleguillos y tampoco hubo presentación alguna para echar las bases de un juicio político contra el presidente Ibáñez.

El acuerdo de anoche dice:

"La Honorable Cámara acuerda:

"1.—Declarar que de los antecedentes proporcionados por el informe de la comisión investigadora de las actividades peronistas se desprende la responsabilidad de Su Excelencia el Presidente de la República don Carlos Ibáñez del Campo por este tipo de actividades, al no tomar oportunamente las medidas que pusieran término a esas actividades que comprometieron los intereses de dignidad nacionales.

"2.—Declarar que de los antecedentes proporcionados por la misma comisión y emanados del debate producido con ocasión de su informe, aparecen seriamente comprometidos algunos miembros de esta Honorable Cámara en las investigadas actividades contrarias a la conveniencia nacional y que en consecuencia su actitud violatoria de la dignidad e intereses nacionales comprometen gravemente su responsabilidad constitucional.

"3.—Poner en conocimiento del Honorable Senado el informe de la comisión mencionada para que, por aparecer comprometido uno de sus miembros, adopte las resoluciones que correspondan".

Un diputado radical opositor al gobierno dijo que se quiere dar la oportunidad a los tres diputados comprometidos a que presenten su renuncia sin necesidad de recurrir a la inhabilidad.

De los tres diputados, aparece como recibiendo dinero de la embajada peronista argentina para realizar propaganda en su desaparecido diario "La Escoba" Rivera aparece en una carta dirigida a Perón solicitando ayuda para María de la Cruz (la carta no fue contestada como verdadera y la policía técnica chilena dijo que tenía la firma sea falsa).

Hurtado, según un recibo que exhibió Florencio Galleguillos, percibió 27.000 pesos chilenos de la embajada argentina a fin de que colaborara con el comité de Unidad Sindical Latinoamericano en mayo de 1955.

Nasser, Nehru y Tito ponen fin a las conversaciones

BRIONI, Yugoeslavia, julio 19 (UP). — Los tres jefes de Estado de las naciones que se mantuvieron al margen de los acontecimientos internacionales, se reunieron hoy por última vez en sesión que por su larga duración hace pensar en la importancia de lo que en ella trataron.

El presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser y el primer ministro de la India, Jawaharlal Nehru, aplazaron su partida cinco horas para poder tener una conversación más con el presidente Tito.

Terminada la importante reunión, los tres jefes de Estado firmaron un comunicado conjunto a las 18 horas de Greenwich, pero la publicación del documento se demorará hasta que pueda ser dado a la prensa simultáneamente en las tres respectivas capitales, Belgrado, El Cairo y Nueva Delhi.

Cuando Tito despidió a sus huéspedes en el aeropuerto de Pula esta noche, informó sonriente a los periodistas que en las conversaciones se habían tratado varios de los problemas más delicados que enfrentan al mundo actualmente, tales como el del Cercano Oriente, el de Argelia, el del desarme, la unificación germana, la ayuda a países subdesarrollados y otros asuntos.

El mariscal Tito se abstuvo de mencionar sin embargo que se hubiese llegado a acuerdos concretos sobre cada uno de dichos puntos.

Los tres estadistas, cuando se hacían los preparativos de la reunión, se empeñaron en no atribuir excesiva importancia a las deliberaciones que en ella tendrían y dijeron que se t rataba más bien de una simple visita de amigos.

Pero lo extenso de las sesiones que tuvieron hacen pensar que la reunión pueda haber tenido una trascendencia especial.

BRIONI, julio 19 (UP). — El presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser, salió hoy en avión para El Cairo, concluidas sus conversaciones con el presidente de Yugoeslavia, mariscal Tito y el primer ministro de la India, Jawaharlal Nehru.

El avión especial de Nehru salió desde el aeropuerto de Pula, en Yugoeslavia continental, a las 8.15 de la noche, hora local. Fue despedido por el mariscal Tito y otros altos funcionarios del gobierno yugoeslavo.

Con él partió Nehru, quien se detendrá en El Cairo en su viaje de regreso a la India, después de haber asistido en Londres a la conferencia de primeros ministros del Commonwealth y visitado varios países del continente enropeo.

Los tres estadistas dieron un comunicado sobre sus conversaciones.

En la ceremonia de despedida en el aeropuerto, bandas militares tocaron los himnos de los tres países. Nasser y Nehru pasaron revista a un batallón del ejército yugoeslavo y recibieron ramos de flores de niñas de la localidad. Una numerosa muchedumbre les ovacionó con entusiasmo.

Tito, Nasser y Nehru prolongaron sus conversaciones más de lo proyectado, pues aparte de la sesión de la mañana tuvieron otra reunión por la tarde.

CALIFICACION DE ESTRENOS

REX THEATRE: "Amigos y rivales". (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años.)

TEATRO ARTIGAS: "La mujerzuela respetuosa". (4) Prohíbese ver.

La Organización de Estados Americanos continúa su sesión de homenaje a Bolívar en Panamá

PANAMA, 19 (UP). — A las tres de la tarde reanudaron su sesión conmemorativa los miembros del Consejo de la Organización de Estados Americanos. Después de la reunión matutina, el presidente y los miembros del Consejo habían ofrecido a la una de la tarde, un almuerzo-buffet en honor al Presidente de la República y la señora de Arias, que se sirvió en el Hotel El Panamá.

El Embajador de Costa Rica ante la OEA, Carlos Fournier, fué el primer orador de la sesión de la tarde.

No podemos conformarnos con cantar simplemente las victorias pasadas porque todavía nos queda mucho por hacer —manifestó el representantes costarricense—. Sin necesidad de recurrir a quimeras, sin necesidad de imaginar utopías, los pueblos de América en estos momentos pueden enfrentarnos con toda la inmensa obra que está esperando manos generosas que se ponagn a realizarla.

"Ahí está el campo de la actividad económica, que es aún ancha y virgen tierra para esta generación de americanos. La cooperación económica está apenas comenzando en nuestro sistema; falta mucho para que podamos decir que se ha hecho realidad el lema que adelantara el gran líder de Estados Unidos, de que nuestros veintiún países deben ser socios en la explotación de las riquezas que la naturaleza les otorgó, y en el aprovechamiento del avance tecnológico que ha traído el último siglo.

"En lo político y lo social, la situación no es diferente; a estas alturas y no obstante lo que hemos progresado desde los días gloriosos de la gesta de la Independencia, todavía los que tienen la responsabilidad de la dirección en el sistema interamericano podrían ser llamados a cuentas por nuestros pueblos. No seamos pesimistas, sin embargo; muy por el contrario, creo que tenemos derecho a ver confiadamente hacia el porvenir".

"Hoy como ayer, los hombres responsables del continente expresan su voluntad de consolidar un mundo de paz, basado en nobles principios", expresó Eduardo Augusto García, Embajador de Argentina ante la OEA. "Y el sueño de Bolívar, expresado con fervor tantos años atrás, cobra nueva vida y se fortalece como un llamado. Y a ese llamado estamos respondiendo, de pie, como siempre, como estarán los hombres de mañana, en esta América que amamos porque es la dádiva que los nos hizo".

Después de exaltar la grandeza del Continente Americano, donde todo es grande y pletórico, García continuó:

"La historia del Continente demuestra que sólo triunfan de manera definitiva los ideales concebidos por generosidad, y ello nos compele a ser también nosotros generosos, como lo fueron nuestros antepasados. Esta actitud mental es la base de la fuerza moral de nuestros sentimientos y el único camino que nos conduce a la paz en los corazones, meta añorada de nuestra existencia.

"Generosidad y libertad: He aquí los dos baluartes de la democracia representativa y de la felicidad de América. La generosidad no puede actuar sin libertad y la libertad sin generosidad es una mala caricatura de aquélla.

"La democracia representativa es el destino de América. Por su intermedio se brinda igual oportunidad a todos los seres humanos, se difunden las normas de gobierno en todas las capas sociales, se afianza el sentimiento de responsabilidad en cada ciudadano y se aprovechan las energías creadoras del mayor número en beneficio de todos".

A continuación correspondió el turno al Embajador ecuatoriano ante la OEA, Teodoro Alvarado Garaicoa. Subrayó la admiración y gratitud de Ecuador a Simón Bolívar, "excepcional hombre que poseyó todas las facultades y practicó todas las virtudes: Político, internacionalista, guerrero, literato, sociólogo, legislador. Todo lo fué y en grado superlativo. Sus campañas políticas tuvieron la misma pasión creadora y el mismo arrebato patriótico que sus hazañas en la guerra".

Señaló asimismo la "Enorme perspicacia" del Libertador, que le permitió abordar el problema del laicismo adelantándose una época. En su proyecto constitucional de 1825 expresaba: "En una constitución política no se debe prescribir una profesión religiosa. La religión es la ley de la conciencia. Toda ley que se dé sobre el deber, quita todo mérito a la fe que es la base de la religión".

Más adelante rindió tributo a la visión de Bolívar, cuya Carta de Jamaica podría ser fechada hoy, dijo, pues en ella se traduce el anhelo y la aspiración de América en el momento actual, al invocar la lección de la historia para justificar la necesidad de la unificación continental.

"El Tratado de 1826 de Unión, Liga y Confederación —prosiguió Garaicoa— obligaba a loos asociados a sostenerse mutuamente en contra de enemigos exteriores y a zanjar pacíficamente sus diferencias o discordias... Bolívar aspiraba a la defensa y a la unión continental; a que los pueblos fraternizaran entre sí, desterrando las ambiciones políticas territoriales y recomendando el respeto de las naciones entre sí. Así y sólo así, afirmamos ahora, podrá cumplirse el anhelo del héroe de ver lograda una América unida, fuerte y promirosa".

José T. Barón, Embajador de Cuba ante la OEA, comenzó su discurso rindiendo tributo a Panamá y su gobierno por la parte tan principal que le corresponde en la histórica conmemoración del 130 aniversario del Congreso Interamericano convocado por Bolívar.

Recordó que en su famosa Carta de Jamaica, el Libertador había Puerto Rico, y que en sus Instenido muy presente a Cuba y a trucciones para el Congreso de Panamá encareció de modo especial que se resolviera la suerte de ambas islas.

Aunque el Tratado de Unión, Liga y Confederación perpetua aprobado en el Congreso de Panamá fué ratificado sólo por Colombia, "ese Congreso marcó la emancipación del alma americana" afirmó Barón.

Se refirió luego a las diversas Conferencias Interamericanas realizadas y a continuación repitió conceptos de José Martí sobre el gran venezolano: "En calma no se puede hablar de aquel que no vivió jamás de ella: de Bolívar se puede hablar con una montaña por tribuna, o entre relámpagos y rayos, o con un manojo de pueblos libres en el puño y la tiranía descabezada a los pies!"

"La tierra panameña —dijo asimismo el delegado cubano— donde Bolívar quiso ver un día la capital del mundo, no puede menos que regocijarse al ver en ella a las distinguidas representaciones de sus hermanos de America, que movidas por el recuerdo imperecedero de aquel grande de los grandes, y con el propósito de reverenciar su personalidad y sus obras, se reunen en esta histórica ciudad, en la que se congregaron hace 130 años esclarecidos emisarios de las Repúblicas Americanas que respondieron entusiastas a la invocación del Libertador".

Enrique J. Palacios, representante interino de Uruguay ante el Consejo de la OEA, dijo que la lección del Congreso de Panamá es haber sentado dos precedentes: La reunión de los Estados, con el objeto de discutir sus intereses, y el concepto de una "Liga de Estados", reunidos entre sí por leyes comunes, reguladoras de sus relaciones exteriores.

"El resultado positivo de esta evolución —subrayó— es, a través de la gloriosa Unión Pan americana, la organización de los Estados Americanos, feliz realidad del sueño del inmortal Bolívar".

Más adelante manifestó: "Me permito señalar, con legítimo orgullo uruguayo, que mi país, siguiendo el democrático, recto y claro camino trazado por otro prodigioso prócer americano, JoJsé Artigas, ha sido siempre uno de los más grandes campeones de la solidaridad americana, ha mantenido siempre en el primer lugar de la escala de valores a la persona humana, fin y destino del derecho, ha preconizado la necesidad de la forma democrática de gobierno y la instauración del Estado de Derecho, como supremas garantías de la libertad del hombre".

Finalizando su disertación, el delegado uruguayo dijo: "Como miembro del Consejo, Uruguay presenta su formal homenaje a la memoria del gran Bolívar y al Congreso de 1826, así como sus sinceras congratulaciones a todos los que han contribuido en la realización de estos homenajes".

Policarpo Callejas, primer secretario de la Embajada de Honduras, se encargó de leer el discurso que había preparado para la sesión conmemorativa el Embajador hondureño ante la OEA, Carlos Izaguirre, fallecido ayer en Wáshington, de un ataque al corazón.

"Ningún lugar más propicio para este homenaje que esta tierra cálida y fragante donde el poder del hombre logró que se fundieran en un himno de concordia las olas rumorosas de dos océanos y la teogonía del americanismo; ideal mecido desde su cuna por las brisas de la libertad y las ansias de superación humana; doctrina convertida en realidad viviente a lo largo de 130 años de dedicación continua y rigurosa", dice uno de los párrafos del discurso.

A continuación menciona al gran hondureño José Cecilio del Valle, precursor asimismo de la solidaridad interamericana, para terminar con estos conceptos:

"Si en este momento Bolívar y Valle nos pudieran contemplar desde sus mansiones en las alturas se sentirían ufanos y orgullosos de constatar que aquellos sus sueños utópicos, han adquirido, en su conjunto, una sólida realidad y compartirían con nosotros la jujsta satisfacción que siente la Organización de Estados Americanos al contemplar el progreso de su obra, no obstante los escollos que todavía se tienen que salvar en la ruta de superación para el logro de un común destino".

Cerrando la serie de discursos de homenaje a Bolívar y al Congreso por él convocado 130 años atrás, habló el Secretario General de la OEA, José A. Mora.

Expresó que el regreso de América a la fuente inicial de su solidaridad, estereencuentro de Panamá, a través de la OEA, con propósitos reverenciales y de gratitud para el Congreso de 1826 y para la memoria del libertador, "trasciende más allá del homenaje que por tantos años le tra debido a la ciudad hospitalaria, que el propio Bolívar señaló, con agudo acierto, como el lugar predestinado para considerar los problemas del nuevo mundo".

"Con esta reunión —prosiguió— el Consejo de la Organización patentiza y refuerza la continuidad del movimiento panamericanista, sueño nunca apagado desde aquel entonces y que, al perdurar en las almas americanas, logró concretarse, finalmente, en las líneas arquitectónicas de la carta de Bogotá".

Después de otras consideraciones sobre Bolívar, volvió Mora a la carta de Bogotá. Que no fija, dijo, "las fronteras finales para el desenvolvimiento de nuestra contribución. Debemos ver en ella mas bien la plataforma para desplegar nuevos vuelos, atravesando el espacio en busca de más altas cumbres, con el avance jurídico y el progreso institucional, político, cultura, social y económico de nuestros países. A la manera de Bolívar, nuestros planes habrán de ser de largo alcance. Los nobles objetivos, por remotos que parezcan, entienden siempre el entusiasmo de los pueblos".

Finalmente expresó: "Con nuestra mira en el mañana trabajemos para que nuestro hemisferio, denominado occidental, sea, efectivamente, refugio delos bienes de occidente y de la cultura amenazada. La defensa del espíritu es nuestra misión, proclamada en la declaración americana de losDerechos y Deberes del hombre".

Diecisiete presidentes americanos en la histórica reunión de Panamá

PANAMA, julio 19 (UP). — Con la llegada del presidente del Paraguay, general Alfredo Stroessner, se inició lo que habrá de resultar la más grande concentración de jefes de Estado americanos en la historia del hemisferio occidental. Son diecisiete los presidentes titulares o electos que se juntarán en Panamá, como culminación del homenaje interamericano al Congreso Anfictiónico realizado aquí 130 años atrás, y ahora aclamado como el primer paso en la solidaridad entre las Américas.

El primer mandatario paraguayo llegó al empezar el día, cinco minutos después de medianoche, y fué saludado en el aeródromo de Tucumen por el presidente Ricardo Arias. Este tendrá una agobiadora tarea nada más que dando la bienvenida a sus colegas que llegarán a distintas horas del día y de la noche.

El Gral. Carlos Ibáñez del Campo, presidente de Chile, es aguardado a las cinco de la tarde, en tanto que el presidente electo del Perú, Manuel Prado, debe llegar a las tres de la mañana del viernes. En total serán 16 los gobernantes que se reunirán con el presidente Arias.

Para recibir a Stroessner, Arias debió abandonar la fiesta que anoche ofreciera a los miembros del Consejo de la Organización de Estados Americanos. Vestía, por consiguiente, de etiqueta.

Un contingente de soldados rindió los honores correspondientes. El jefe del protocolo, Camilo Levy Salcedo, fué el primero en saludar al recién llegado.

Se adelantó entonces Arias, que cambió un cordial apretón de manos con Stroessner. A renglón seguido le presentó a los altos funcionarios que le acompañaban. Se hallaba también el embajador paraguayo ante la OEA, Enciso Velloso, que se confundió en un abrazo con su presidente.

Después de una breve conversación, los presidentes se despidieron. Arias regresó al palacio presidencial y Stroessner fué llevado en una limusina al hotel "El Panamá", uno de cuyos veinte departamentos presidenciales ocupó.

La noticia de que el presidente provisional de Argentina, general Pedro Eugenio Aramburu, vendrá de todos modos, constituyó una sorpresa agradable. Se temía que no viniese a la conferencia de jefes de estado.

El Consejo de la OEA, que esta noche finalizó su reunión conmemorativa del Congreso de Panamá, realizará una sesión especial de homenaje a los presidentes el domingo a las 5 de la tarde.

Guayaquil, 19. (UP). — A las dos de la tarde aterrizó en el aeródromo de esta ciudad el avión especial de la Línea Aérea de Chile, en el que viajan a Panamá el presidente de esa republica, general Carlos Ibáñez del Campo. El gobernante chileno es acompañado por una selecta comitiva.

Lo saludaron en el aeropuerto el Ministro de Relaciones Exteriores y otros altos funcionarios. Después de un descanso de una hora, el avión reanudó vuelo hacia Panamá, donde Ibáñez participará en la conferencia de presidentes americanos.

En breves declaraciones a los periodistas, Ibáñez expresó que le agrada estar en Guayaquil y anunció que el 24 visitará a Quito.

Río de Janeiro, 19. (UP). — El presidente Juscelino Kubitschek anunció que proyecta prolongar su permanencia en Panamá, a fin de tener conferencias personales con el presidente de Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower.

El presidente brasileño dijo que ahora espera regresar a esta capital el martes en lugar del lunes.

En sencilla ceremonia esta noche, Kubitschek entrega el mando al vicepresidente Joao Goulart.

El avión que conducirá al presidente y su comitiva a Panamá, debe salir de Río de Janeiro, a las diez de la noche. A esa hora se encontrará ya aquí el presidente del Consejo Nacional de Gobierno del Uruguay, Dr. Alberto Zubiría, quien ha sido invitado a viajar al istmo con su colega brasileño.

Antofagasta, 19. (UP). — Luego de permanecer casi dos horas en la base aérea de Cerro Moreno, a las 18.25, hora de Greenwich, salió para Lima el avión que conduce al presidente de Argentina, general Pedro Aramburu.

El mandatario argentino y su comitiva alejarán en Lima, y seguirán mañana a Panamá.

Como y porqué cayó el pequeño Stalin que dominó a Hungría

N. de la R. — El autor de este despacho, Russell Jones, es gerente de la oficina de la United Press en Praga y conocedor de los asuntos de Europa Oriental. Ayer abandonó Budapest poco después de la noticia de la "renuncia" del jefe del partido Comunista húngaro Matyas Rakosi. Russel pasó una semana en Budapest y a su regreso a Viena da en su despacho los antecedentes de la decisión de Rakosi.

VIENA, 19 (U.P.). — Matyas Rakosi, el "pequeño Stalin" de Hungría, cayó porque era odiado. Y uno de los que contribuyeron a su caída fué el Presidente de Yugoeslavia, Mariscal Tito.

Quizá no sea una coincidencia que pocas horas después de llegar nosotros a Viene procedentes de Budapest, ya estuviesen circulando "fuertes rumores" en Belgrado de que la renuncia de Rakosi sería anunciada a las siete de esa misma noche, lo que así ocurrió, pues, exactamente a esa hora la anunció Radio Budapest.

La "expurgación" de Rakosi era rumorada desde hace semanas en Budapest. Pero los húngaros no creían, pese a sus deseos, que iba a ocurrir hasta que fué un hecho.

Hasta las transmisiones oficiales de Radio Budapest decían hoy, después del suceso, que "se están amontonando en la sede central del Partido, telegramas de felicitación de todas partes del país". Una de las transmisiones describió el "entusiasmo" popular por la "renuncia" de Rakosi.

Para cualquier observador era evidente que Rakosi estaba en graves dificultades con los frentes comunistas interno e internacional. Pero el húngaro medio, así como los Peritos, creían que capearía esta tormenta como capeó tantas otras.

Los entendidos creen que la caída del hombre que gobernó a Hungría más de once años obedeció a estas razones principaels:

1) Su enemistad con el Mariscal Tito, que ha vuelto a ser el hijo favorito del Kremlin.

2) El estado de casi desastres de la economía húngara.

3) La incapacidad o negativa de Rakosi y otros dirigentes rojos a prender las lecciones del vigésimo Congreso del Partido comunista soviético celebrado en Moscú en febrero último, de que no se tolerarían más "pequeños Stalin".

De las tres, la enemistad con Tito y la incapacidad de Rakosi de aprender las lecciones referidas fueron las más evidentes.

Las reiteradas demandas de Tito para que se corrigiesen las razones aducidas para expulsadlo del Cominform de 1948, fueron dirigidas a Rakosi que encabezó la maniobra contra el gobernante yugoeslavo. A la vez que aceptaba que cada país satélite siguiese su propio camino socialista, Tito, dijo, que su país no podría tener relaciones normales con Hungría, mientras subsistiesen vestigios de stalinismo. Rakosi era el último vestigio.

La negativa o incapacidad de los dirigentes rojos húngaros para imitar la iniciativa del vigésimo Congreso comunista de Moscú, se puso sensacionalmente en evidencia el mes pasado, cuando intelectulase comunistas, celebraron una acalorada reunión en Budapest para pedir libertad de palabra y de prensa. Nosotros presenciamos la reunión. Aunque los dirigentes de la reunión, T. Dery y Tibor Tardos, fueron expulsados del Partido por atacar los principios leninistas, su actuación dejo un fermento que quizá no ha desaparecido todavía. El 10 de julio, la Asociación de escritores comunistas condenó por 199 votos contra uno la expulsión de Dery y Tardos por considerarla una "violación antidemocrática de la legalidad del Partido" y pidió que se dejase sin efecto la expulsión de los dos escritores citados.

La revelación por Ernoe Geroe, que sustituye a Rakosi como Jefe del Partido, de que la Economía Nacional se halla en estado calamitoso, sorprendió a los observadores de Budapest. También sorprendió que se hubiese elegido a Geroe —stalinista bien conocido— para suceder a Rakosi.

Síntesis de noticias telegráficas

Comunistas. — Los comunistas más importantes de Francia se reunieron ayer por segundo día consecutivo en El Havre. Sus jefes les aseguraron que no existe división alguna entre ellos y el Kremlin.

Visita. — El rey Feisal del Irak dio término anoche a su visita oficial de tres días a Gran Bretaña asistiendo a una recepción ofrecida en honor por el gobierno británico. El ministro de Relaciones Exteriores, Selwyn Lloyd, fue el anfitrión y la Reina Isabel II, el Duque de Edimburgo y otros miembros de la familia real y el gobierno, se hallaban entre los huéspedes.

Consultas. — Se anunció que el ministerio de Relaciones Exteriores de China nacionalista ha llamado a consultas a tres embajadores en la América Latina. El Dr. Hsu Shu-Shi, embajador ante el gobierno de Perú y Bolivia; Turan Mu-Lan, embajador en Panamá y Liu Shih-Shan, embajador de China nacionalista en México, llegarán a Taipeh el mes próximo. Los tres diplomáticos habían sido designados hace muy poco tiempo para sus cargos.

Accidentes. — En accidente de circulación rodada se registraron siete muertos en toda España al celebrarse el vigésimo aniversario del levantamiento militar que originó la sangrienta guerra civil que terminó con el derrocamiento del régimen republicano.

Premiado. — Fernando Sunyer Balaguer, agraciado con el premio Francisco Franco de matemáticas superiores, consistente en 50.000 pesetas, es un paralítico que casi nunca sale de su casa.

Consentimiento. — El Dr. Theo Dervis, alcalde nacionalista de Nicosia ha consentido en recibir a Lord Radcliffe, comisionado constitucional de Gran Bretaña. El Dr. Dervis, que es alcalde de Nicosia desde hace veinte años, es el jefe reconocido de los alcaldes de la isla de Chipre. Estos dijeron hace poco que ninguno de ellos trataría con Lord Radcliffe.

Conferencias. — El nuevo embajador norteamericano en Brasil, Ellis O. Briggs, conferenció con el presidente Eisenhower, en vísperas de su partida para Río de Janeiro. Después de la entrevista, Briggs dijo a los periodistas que esperaba ansioso hacerse cargo de su nuevo puesto, que asumirá, añadió, "con gran satisfacción y entusiasmo".

Hundimiento. — El hundimiento del piso de un bar de Castellón de la Plana, dejó ayer al descubierto un pozo de cerca de 30 metros de profundidad cuya existencia se desconocía. En el momento de ocurrir el hundimiento no había nadie en el bar, por lo que no se registraron víctimas.

Más víctimas. — Se encontraron otros dos cadáveres entre los escombros del edificio de la tienda "Lojas Brasileiras", que se derrumbó el lunes en Recife, con lo que el total de muertos ha subido a diez. Los heridos pasan de 30, según se ha informado.

PERON ABANDONO AYER PANAMA

PANAMA, 19. (UP). — El ex presidente argentino, Juan D. Perón, abandonó calladamente Panamá a las 2.30 de esta tarde para trasladarse a Nicaragua "para evitar una situación embarazosa al país donde estoy exilado", mientras se encuentre aquí el primer mandatario argentino, Pedro E. Aramburu, con motivo de la reunión de jefes de estados americanos.

Un portavoz del gobierno panameño dijo que Perón había salido del país voluntariamente, por su propia iniciativa.

Perón solicito visación de salida para evitar la difícil situación diplpomática planteada por la inesperada decisión a última hora por el presidente Aramburu de asistir a la reunión, luego de declinar la invitación.

Ayer, cuando Aramburu cambió de parecer se tuvieron indicios de que se había llegado a un acuerdo en la delicada cuestión de la presencia de Perón, pero no se hizo anuncio alguno hasta que el exilado ya había salido de Panamá.

Perón, acompañado por su secretario privado, Isaac Gilaberti, partió en un avión de la Pan American Airways (vuelo 516) después que un inconveniente de último momento sobre impuesto amenazó con demorar su salida.

En el aeropuerto inspectores hallaron que Gilaberti no había obtenido la autorización del Ministerio de Hacienda para abandonar el país, pero luego de una llamada telefónica Ministro de Relaciones, Alberto Boyd, se hizo caso omiso de ese requisito.

Se espera que Perón y Gilaberti lleguen a Managua a eso de las cinco de la tarde.

El hecho de que Perón haya escogido Nicaragua como nuevo asilo se debe presumiblemente a la invitación que le hizo Somoza hace cerca de dos años. Cuando fué derrocado, Perón aceptó la hospitalidad de Somoza, pero ante la posibilidad de una acogida algo fría optó por instalarse en la ciudada panameña de Colón, sobre el lado del Atlántico del Canal de Panamá, donde vivió exilado en silencio hasta hoy en que parece que su presencia no era muy grata.

Si bien la inesperada partida de Perón ha aliviado la tirantez para Panamá por haber aceptado el presidente Aramburu concurrir a la reunión de jefes de estado americanos, ha creado un nuevo problema para Somoza quien debe llegar aquí mañana a eso de mediodía. Se ignora si el inesperado huésped obligará al presidente nicaragüense a modificar sus planes.

NUMEROSOS DETENIDOS HAY EN POZNAN

VARSOVIA, Julio 19 (UP). — En fuentes no oficiales se anunció que en la primera semana de agosto próximo se iniciarán los juicios colectivos contra 323 personas presuntamente complicadas en el reciente levantamiento de Poznan.

Los juicios —que serán por lo menos dos— serán celebrados en Poznan, 240 kilómetros al oeste de Varsovia, donde fueron muertas 53 personas y heridas más de 300 durante las manifestaciones del 28 de Junio último.

El Fiscal del Estado, Marian Rybicki, anunció el martes pasado que 323 personas están todavía detenidas y sometidas a investigacion, acusadas de participar en las sangrientas manifestaciones de saquear tiendas. De los detenidos 33 han sido identificados como "presos fugados" presumiblemente puestos en libertad por los obreros que atacaron la sede del partido comunista polaco y asaltaron cárceles durante los peores momentos de violencia.

En fuentes no oficiales se dijo que se celebrarán por lo menos dos juicios —uno para "criminales y otro para culpables de delitos políticos.

Se cree que todas las 323 personas hoy detenidas serán oficialmente acusadas de atacar instituciones públicas, de agredir a tropas y funcionarios o de cometer saqueos.

El fiscal Rybicki informó que entre los muertos hay nueve soldados y miembros de los "organismos de seguridad pública". Están internados en hospitales por las heridas que recibieron 31 soldados, 13 miembros de la policía de seguridad y cinco de la "milicia ciudadana".

FRUTOS DE LA POLITICA DEL LIDER EGIPCIO

WASHINGTON, 19 (U.P.). — (Por Anthony Ullstein). — Los Estados Unidos dijeron hoy, que no podrán ayudar a Egipto a construir en el Nilo la gigantesca represa de Assuan, mientras subsistan las condiciones actuales.

El costo de construcción de la represa se calcula en 1.300 millones de dólares.

El departamento de Estado, manifesó que los acontecimientos que han tenido lugar desde diciembre, mes en que el Gobierno ofreció a Egipto ayudarle a construir la represa "no han sido favorables para el éxito de esta empresa".

La declaración del Departamento de Estado causó sensación porque no se esperaba.

El comunicado se dió a la publicidad después de una conferencia que duro una hora y 10 minutos entre el Secretario del departamento de Estado, John Foster Dulles y el embajador de Egipto, Hamad Hussein.

Hussein regresó a Washington de El Cairo el lunes. Poco después de llegar, dijo, que su país había decidido aceptar la ayuda occidental —y rechazar la soviética— para la construcción de la represa.

El departamento de Estado, dijo hoy, sin embargo, en su comunicado que los acontecimientos que han tenido lugar desde el mes de diciembre pasado "no hay sido favorables para el éxito de esta empresa y el Gobierno de los Estados Unidos ha llegado a la conclusión de que no le es posible participar en ella en las circunstancias actuales."

El comunicado dice también que la capacidad de Egipto para dedicar recursos adecuados al éxito de la represa "es ahora más inciert que en el momento en que el Gobierno de los Estados Unidos hizo la oferta de ayuda".

Algunos funcionarios creen que Egipto ha comprometido una cantidad tan grande del algodon que coseche en lo futuro en sus tratos con las naciones comunistas que no podrá costear la parte que le corresponde en la construcción de la represa.

El Departamento de Estado manifestó también en el comunicado que confiaba en mantener en términos amistosos las relaciones con Egipto.

Algunos legisladores norteamericanos se opusieron a que éste país ayudase a Egipto a construir la represa por causa de la reciente actitud anti-occidental de Egipto y de sus actos amistosos hacia la Unión Soviética.

Los Estados Unidos ofrecieron en diciembre a Egipto 55 millones de dólares para construir la represa. Gran Bretaña debía prestar 15 millones y el Banso Internacional, 200. El resto, hasta los 1.300 millones de dólares en que se calcula el costo de la construcción, lo debía poner Egipto, la mayor parte en mano de obra y materiales.

La decisión de retirar su oferta de ayuda a Egipto se considera aquí una medida adoptada por los Estados Unidos para impeird que el Presidente egipcio, Gamal Abdel Nasser, trate de obtener ventajas del mundo occidental bajo la amenaza de pasarse, si no se le otorga lo que quiere, al bloque soviético.

La medida tiene, desde luego, sus peligros porque Nasser puede, en efecto, recurrir ahora a los soviéticos en demanda de ayuda.

La impresión general aquí es, sin embargo, que Moscú no ofrecerá a Egipto —en el mejor de los casos— más que una ayuda simbólica.

Los países satélites —opinaron los diplomáticos— se enojarían con el Gobierno soviético si éste otorgara a Egipto la ayuda que para sí desean.

MAS INCIDENTES HUBO EN ARGELIA

ARGEL, 19, (UP). — Los nacionalistas rebeldes hicieron caer hoy en una emboscada a una columna francesa y mataron a 16 de sus soldados y a tres de sus oficiales.

Veintidós soldados franceses resultaron heridos en la misma emboscada.

La lucha tuvo lugar en una estrecha garganta de las montañas de Tessagh, 22 kilómetros al Sur de Oran, en el lugar llamado Taforul.

La columna francesa avanzaba con precauciones por la carretera que cruza las montañas cuando le abrió fuego fuego sobre ella un grupo de cincuenta rebeldes que estaban ocultos tras unas rocas.

Los rebeldes se dieron después a la fuga. Los franceses les persiguieron y pudieron dar muerte a 12 de ellos.

Los oficiales del ejército francés dijeron que esta ha sido la primera vez que los nacionalistas han aparecido en las montañas de Tessagh.

Los oficiales muertos en la emboscada eran un coronel, un capitán y un teniente.

En otras partes de Argelia murieron cinco franceses más bajo el fuego de los rebeldes.

Los nacionalistas hicieron de la gran fiesta religiosa musulmana de Aid El Kebir un día de duelo en Argelia.

Mientras los musulmanes acudían a los cementerios, sin concurrir a las mezquitas, se reunieron en el Palacio de Verano local para trazar los planes de la próxima campaña contra los rebeldes el Ministro de Defensa de Francia, Maurice H. Bourges - Maunoury; el Ministro para Argelia, Rene Lacoste, y otros altos funcionarios.

Los rebeldes trataron de convertir en día de duelo la fiesta que recuerda el sacrificio da Abraham. Pidieron a los musulmanes que no hicieran el tradicional sacrificio de un cordero.

El éxito fué relativo. Pero los grandes mercados de ganado ovino estuvieron casi silenciosos y muchas mezquitas estaban casi desiertas. En contraste muchos cementerios se vieron sumamente concurridos, como lo habían pedido los rebeldes.

Unos cincuenta hombres del ejército irregular de liberación, desfilaron por las calles del barrio europeo de Rabat, capital de Marruecos.

Luego de la reunión en Argel de Bourgues - Maunoury, Lacoste y de otros funcionarios franceses, Lacoste informó: "La tarea parece bien encaminada". Esos funcionarios examinaron todos los aspectos de la lucha contra los rebeldes y entre otras cosas reconocieron la necesidad de disponer de más helicópteros.

Noticias del interior del país

Aprobaron la financiación del presupuesto de Salto

La Junta Departamental aprobó la financiación del Presupuesto, que se basa en un gravamen de dos por mil a las propiedades rurales. Están exceptuados quienes explotan directamente la tierra. Un impuesto progresivo a la propiedad territorial y el aumento en un cincuenta por ciento de los adicionales vigentes. Igualmente se aumenta en un uno por mil a la propiedad urbana.

El Presupuesto, —con el agregado de que a la brevedad se enviara la financiación para las asignaciones familiares— pasa ahora al Tribunal de Cuentas.

Nuevos desórdenes en la cárcel del Salto. — Nuevamente, se registraron desórdenes en la cárcel central, promovidos por algunos presos descontentos por distintos motivos. Se dió intervención al Juez de Feria, Dra. Jacinta Balbela de Delgue, la que adoptó las providencias pertinentes para corregir la anómala situación.

Hurto en una carnicería de Soca. — Fue robada la carnicería propiedad del Sr. Julio Uruguay de los Santos.

El delincuente resultó ser Carlos A. Pereyra, uruguayo de 25 años de edad, quien fue detenido y sometido a disposición de la Justicia.

El hurto ascendió a la suma de 720 pesos.

Huelga de obreros en Mercedes. — Desde la hora 0 de hoy, están en huelga los obreros afectados a los ...

Demostración de gimnasia en Las Piedras. — En el gimnasio del liceo local se llevó a cabo una demostración de pruebas de gimnasia, comprendiendo ejercicios, individuales y colectivos. El programa cumplido fue el siguiente: Himno Nacional, Alocución patriótica por el representante nacional Profesor Gervasio Crespo. Demostración de yudo y defensa personal. Presentación del team del globe masters que se enfrentó con el club Celtic. Las palabras de clausura tuvieron a cargo del Director del gimnasio Profesor Marcos Feldman. Asistiendo mucho público. Al referido espectáculo que premio con cálidos aplausos las demostraciones realizadas. Presidió el acto el Director del Liceo de Las Piedras, Prof. Juan José Oreggioni.

Remate de haciendas en Fray Bentos. — En el último remate de haciendas en el local Bella Vista, ...

La fiesta de Santiago Apóstol en la Parroquia de S. Pedro en el Buceo

En la noche de ayer se reunió la Comisión Especial, presidida por el señor Victor Puga y que tiene el cometido de organizar el 29 del presente mes la gran fiesta de Santiago Apóstol en la Parroquia de San Pedro, del Buceo.

Se dieron así los últimos toques para el mayor brillo de este acontecimiento que atrae a la colectividad y descendientes gallegos en nuestro país.

En los actos que ya se han tratado y programado, destacamos los siguientes:

Misa Solemne a las 10 y 30. Procesión a las 15 horas. Teminada la procesión cine gallego.

Todos los actos serán amenizados con música típica.

Turnos de Adoración al Smo. Sacramento

Publicamos a continuación los turnos correspondientes a la segunda quincena del correspondiente mes, para la Adoración al Santísimo Sacramento que se cumple ...

La reliquia de San Ignacio viene siendo sumamente venerada

La C. de San Vicente de Paul y el alquiler de familias pobres

... En las oficinas centrales de la Sociedad de San Vicente de Paul (Treinta y Tres 1236) se recibirán también las contribuciones espontáneas que deseen proporcionarse para una iniciativa de tanto valor cristiano como de solidaridad social.

Próximas disertaciones en el Instituto de Estudios Superiores

Juana de Arco y la Catedral de Rouen en la vibrante palabra del Sumo Pontífice

El siete de julio, Francia festejó el V centenario de la sentencia de rehabilitación de su heroína nacional. Pocos días hace, en presencia del Presidente de la Nación, y de numerosas personalidades, fue inaugurado en Rouen el monumento nacional a la gloria de la Santa, que se elevará en el sitio mismo de su martirio.

Esta celebración coincidió con la de la reapertura de la Catedral de Rouen que a consecuencia de los graves desperfectos sufridos durante la última contienda, había permanecido clausurada hasta la fecha.

En esta ocasión el Santo Padre pronunció una importante alocución de la que extractamos algunos pasajes:

"En esta hora solemne en que toda una nación cristiana representada por sus personalidades más eminentes, ofrece al Señor una Misa de acción de gracias bajo las volutas de una Catedral maravillosa que vuelve a la vida, como un enfermo que ha soportado una grave crisis gracias a su energía y su perseverancia; en esta hora en que celebrais el quinto centenario de la rehabilitación de Santa Juana de Arco, del mismo modo que una gran familia vuelve a encontrar en uno de sus hijos la encarnación de sus valores más representativos; es para Nosotros un gran consuelo manifestar el gozo que llena Nuestra alma y felicitaros, hijos bienamados, en ocasión de esta celebración de una casa de Dios, y de una heroína de la santidad que son dos legítimas glorias vuestras.

Quien pues en esa triste jornada de la primavera de 1431, volvía a su hogar con los ojos bajos y el corazón abatido después de haber presenciado la tragedia ocurrida en la plaza del Mercado Viejo, si hubiera vuelto sus ojos al grandioso edificio de vuestra Catedral para hallar un poco de fortaleza, jamás habría pensado que la presente jornada histórica reuniría a Juana y a este templo

Como si sobre ellos hubiera pesado un común destino de vocación divina, de sufrimiento, de martirio, de muerte aparente y de gloriosa resurrección, para presentarlos luego ante el mundo como un símbolo tangible de las virtudes de una raza, como auténtica expresión del alma nacional. ...

EL HOMENAJE AL R.P. PARROCO DE TIERRA SANTA

Importante acto habrá el domingo en la Catedral Metropolitana

El próximo domingo 22 a las 9 y 30 horas, en la Catedral Metropolitana, será oficiada la Santa Misa en conmemoración del Quinto Centenario de una magna y trascendental batalla en que el pueblo católico húngaro derrotó las fuerzas musulmanas que invadían Europa.

En dicho acto, predicará el R. P. Ildefonso de Santa Fe O.M.C.; una vez concluído el Santo Sacrificio se procederá a ir hasta el Monumento a nuestro Máximo Prócer al pie del cual, una vez rendidos los honores de práctica, hará uso de la palabra el Profesor Sr. Sebastián Barreto (h.).

Como lo indicamos con un extenso comentario en nuestra Sección "Arte y Letras", la batalla librada durante la semana del 15 al 22 de julio de 1456 en Nándorfehérvar decidió los destinos de Europa, manteniendo el imperio de la cultura y la civilización cristiana, que se veían en inminente riesgo ante los victoriosos e irresistibles embates de las fuerzas musulmanas comandadas por Mahomet II.

Con ocasión de la Cruzada patrocinada por el Papa y dirigida personalmente por San Juan Capistrano y Juan Hunyadi, los dos héroes Húngaros, el Sumo Pontífice dió a publicidad una "Bulla Orationum", ordenando que en todo el orbe cristiano al mediodía, las campanas fueran tañidas y que ...

Actividades del R.P. Andrés de Montevideo en Buenos Aires

Asesor de la rama femenina de la JOC

Bodas de plata sacerdotales del R.P. J. Domínguez

... Plata del P. Domínguez sus amigos concretan los detalles para hacerle un obsequio colectivo.

Quienes deseen participar en esta simpática iniciativa deberán hacerlo en la Casa "Bergues" (Bartolomé Mitre 1368).

La Academia "Cristo Obrero" necesita máquinas de escribir

Asamblea vicentina se realizará el domingo en la Parroquia de la Unión

... El Consejo Particular de Montevideo exhorta a todos los consocios de las Conferencias de la Capital, para que concurran a dichos actos a testimoniar su homenaje al Santo de la Caridad.

"Mensaje Mariano"

... ma "Eficacia actual de las Congregaciones Marianas. Entre los comentarios dignos de especial mención, aludimos a uno sobre la "Inmoralidad del público cinematográfico" y "La Pobreza de nuestra acción".

DIEZ MINUTOS DE CATECISMO

Instrucción Nº 35 — Objeciones sobre la Creación

Antes de pasar adelante, queremos dar una respuesta a las objeciones más corrientes sobre la creación, no sólo para fortalecer vuestra fe, sino también para que sepáis responder a las falsas argumentaciones de los enemigos de la santa religión.

1ª Objeción. — La creación, dicen, no puede certificarse científicamente. La ciencia tiene por objeto los fenómenos observables de la naturaleza; ahora bien, el acto creador, anterior a toda observación posible, está fuera del dominio de la ciencia.

Respondemos. — Si se da a la palabra ciencia ese sentido tan restringido, ciertamente, la creación está fuera del dominio de la ciencia; pero no está fuera de lo que puede alcanzar nuestra razón, porque el campo de nuestros conocimientos racionales, se extiende mucho más allá de los fenómenos observables de la naturaleza. En todo casi, si la creación está fuera del dominio de la ciencia estrictamente dicha, esta ciencia no está autorizada para opinar sobre el particular y muchos menos para negar el acto creador.

2ª Objeción. — Admitir la creación, dicen los adversarios, es admitir un acto sobrenatural, es decir, un milagro, y la ciencia no admite milagros.

Respondemos. —En primer lugar, el sentido que se da a la palabra sobrenatural, aplicada al acto creador, es inexacto. Lo sobrenatural supone la naturaleza creada que sobrepasa, pero la creación precede la naturaleza que funda. En consecuencia y hablando con exactitud, la creación no es natural ni sobrenatural, puesto que tiene por fin fundar, instituir el orden natural. A lo más podemos decir que la creación es prenatural. La creación no es milagro, porque no puede existir el milagro antes de la institución del orden natural. La cuestión de la creación es completamente independiente de la cuestión del milagro. Supongamos que no existan los milagros, es decir, que Dios no se haya reservado ninguna intervención especial en el mundo que ha producido, ¿cómo podemos deducir que Dios no lo ha producido?

3ª Objeción. — El telescopio y el microscopio nos revelan el mundo infinitamente grande e infinitamente pequeño: el mundo infinito no puede ser creado.

Respondemos. — De que la ciencia no vea el término del mundo en ninguno de los dos sentidos, no se sigue que el mundo no tenga límites. Además, como dijimos al hablar de la existencia de Dios, el mundo sería infinito si no exigiera, por lo menos, una causa primera fuera de él mismo. El infinito de la objeción, no es infinito, sino indefinido.

4ª Objeción. — Fuerza y materia son indestructibles, luego no ...

Consulte Ud.

EL POR QUE DEL CELIBATO

POR CARIDAD... ROPA PARA NIÑOS

HOMENAJE A PERIODISTAS DEL INTERIOR

Síntesis de noticias

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Juan, 4, 5).

Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878. - Calle Ciudadela 1169. - Teléfonos: 8.09.06 - 8.09.96.

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 977.
Administrador: Don RAUL GALIANA.

AÑO LXXVIII. Nº 23.815.
EDICION DE 12 PAGINAS. - EN DOS SECCIONES.
Viernes 20 de Julio de 1956.

UN RECURSO IMPOSIBLE

La Junta Departamental de Colonia con fecha 23 de diciembre de 1954 aprobó un decreto referente a la pasteurización de la leche para su distribución en Carmelo. El Concejo Local Autónomo de aquella ciudad fijó en estos días, de acuerdo con aquel decreto y poniéndolo en vigencia, el precio de venta al consumidor.

Ha surgido con ese motivo un movimiento para impugnar las consecuencias de la resolución antedicha —según se nos informa— y tal iniciativa daría motivo a discusiones provocadas por distintos criterios interpretativos que se esgrimen ante este propósito.

Los iniciadores del movimiento pretenderían poner en marcha una solicitud de referéndum. Pero, se les plantea una serie de interrogantes: ¿Cabe el recurso?; ¿Corresponde por acto del Concejo local?; ¿Toca instaurarlo a los interesados de la circunscripción afectada y, en este caso, el porcentaje de solicitantes necesario para introducir el recurso puede calcularse sólo sobre los incriptos en la localidad de Carmelo?

Nos parece que la discusión es artificial y que se crea un problema inexistente. La solución es clara de acuerdo a los textos legales aplicables: no cabe ya el recurso de referéndum; no corresponde entablarlo por acto del Concejo local; el cálculo del porcentaje necesario, en su caso, debe referirse siempre al departamento y no a la localidad.

El artículo 304 de la Constitución vigente encomienda al legislador, por mayoría absoluta de votos del total de componentes de cada Cámara, el reglamentar: "el referéndum como recurso contra los decretos de las Juntas Departamentales".

El constituyente, en este caso, siguió a su vez al legislador, quien se había antes restringido a sí mismo. En efecto, la Constitución anterior de 1942, que conservó el texto de la de 1934, cometía a la Ley el: "instituir el referéndum en materia municipal". El Parlamento lo hizo por ley del 28 de octubre de 1935. El texto de 1934, como se ve, era mucho más amplio que el actual y el legislador pudo, y acaso debió, dada la latitud del precepto, reglamentar con más generosidad el referéndum; pero se contentó con organizarlo sólo como recurso, olvidando, por ejemplo, el referéndum de ratificación que en algún caso hubiera sido interesante. También, con aquel mismo texto constitucional anterior, habría podido, seguramente, organizar un referéndum más restringido para sólo una localidad o circunscripción afectada; pero tampoco lo hizo. El constituyente del 51 se guió, como decíamos, por la ley del 35 y no por los textos constitucionales anteriores, y como legislador —ya que la carta del 51 tuvo su origen en una Ley-Constitucional— se cerró el camino para poder legislar en adelante con igual amplitud que antes; en una de las tantas actitudes imperdonables de aquella mal estudiada reforma constitucional. Y aun se retaceó en parte la ley del 35; ya que ésta se refería a los "decretos o resoluciones" de las Juntas Departamentales y queda ahora el recurso limitado sólo a los decretos, los "actos-reglas" de las Juntas Departamentales, llamados "leyes municipales"; sobre los que hay hoy cierta tendencia, un tanto novedosa, a quererlos confundir en ciertos alcances con las leyes a secas. Están, pues, en definitiva, claramente excluidas las resoluciones de los Concejos del instituto de referéndum que prevé la Constitución actual.

Los Concejos locales sustituyen al Concejo Departamental y sus decretos, como los de este último, no son susceptibles de recursos políticos sino de los recursos administrativos corrientes, cuando correspondan de acuerdo a las normas vigentes y llenándose los requisitos del caso.

En cuanto a la Junta, la ley orgánica de 1935, única aplicable, pues no se ha dictado otra, dispone en el artículo 74 que: "el recurso del referéndum podrá entablarse por un quinto de los ciudadanos inscriptos del departamento". No puede, pues, como es evidente, hacerse ningún cálculo distinto del que allí se establece, a fin de conocer el número de voluntades necesarias para hacer viable el recurso. El quinto, es el quinto de los incriptos en el departamento y no en una localidad; aunque el decreto la afecte a ella expresa o directamente.

Y sigue diciendo el mismo artículo, en su segundo inciso: "La declaración de que se quiere emplear este recurso deberá presentarse al Intendente —hoy el Concejo Departamental— dentro de los cuarenta días siguientes a la publicación del decreto (o resolución) de que se trata".

En este caso concreto, en consecuencia, han vencido largamente ya los plazos oportunos para intentar dejar sin efecto por esa vía un decreto de la Junta Departamental de diciembre de 1954.

MIRANDO PASAR

CONTRA EL CONTRABANDO. — El Poder Ejecutivo en reciente acuerdo ha adoptado una serie de medidas destinadas a combatir el contrabando En general deben aprobarse las mismas, pese a que la experiencia afirma que esta actividad solo es vencida cuando se suprimen las causas económicas que la provocan, lo cual no ha sido siquiera considerado por el Consejo de Gobierno.

Existe un capítulo en esas resoluciones que merece objeción y es el ...

... alistas, pero está perfectamente mal que se les de a los aduaneros una carta en blanco para molestar indebidamente a la gente honesta.

Si se considera que deben limitarse las compras para uso propio en el extranjero, lo menos que puede pedirse es que se establezca con toda claridad esta prohibición y sus límites y no que se decrete una norma indefinida que en su aplicación dependa del juicio o del humor del último funcionario aduanero.

Estas soluciones no solo resultan ...

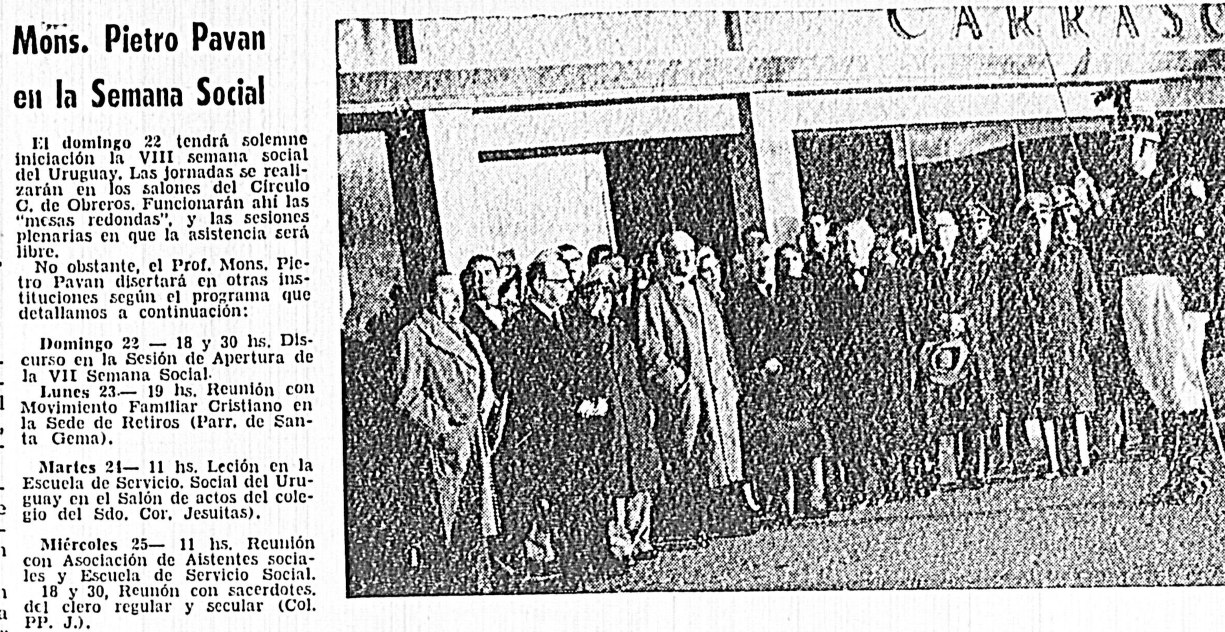
APORTES PARTICULARES PARA OBRAS PUBLICAS

Mons. Pietro Pavan en la Semana Social

1955 fue magnífico para nuestra economía

Termina hoy la Feria Judicial

Unión Panamericana de Técnicos en Economía



Partió para Panamá la delegación uruguaya

En la tarde de ayer, en un avión puesto a disposición de nuestras autoridades por el Presidente del Brasil, partió desde Carrasco la delegación uruguaya a la Conferencia de Panamá, presidida por el doctor Alberto Zubiría, Presidente del Consejo Nacional de Gobierno. En la foto se observa al grupo de viajeros, acompañado de altas autoridades nacionales, en tanto que un oficial del ejército presenta armas al Pte. del Consejo Nacional de Gobierno y demás integrantes de la delegación.

Dirigió un mensaje al país el presidente del Consejo de Gobierno

Antes de partir hacia Panamá, para asistir a la reunión de Presidentes, el Presidente del Consejo Nacional de Gobierno, Dr. Alberto F. Zubiría, dirigió al país el siguiente mensaje por intermedio del Sodre:

"Me limito a expresar antes de partir, que siento profundamente la responsabilidad de representar al país en la Conferencia de Panamá, porque tenemos una historia y una tradición en materia internacional, que todos debemos atender y cuidar, con la máxima responsabilidad principista..

Debo destacar desde ya, el alcance fraterno de la conducta del Brasil, al brindarnos la feliz oportunidad de compartir el viaje con el Presidente Kubitschek y su comitiva. Es una confirmación franca y cordial de las relaciones de ambos Gobiernos y es, seguramente, la interpretación del sentimiento de ambos pueblos. Ya trasmitimos al Gobierno hermano, la expresión de nuestra gratitud, pero aprovecho para reiterarla en esta oportunidad, porque la sentimos hasta con emoción.

El fundamento circunstancial de la reunión de la mayoría de los Presidentes de América radica en la celebración del 130 aniversario de la Convocatoria de Bolívar, que entendió con clarividencia la posibilidad de organizar políticamente la comunidad americana.

Bolívar recogió acaso un estado de conciencia continental, y fundó esta afirmación, —sin perjuicio de poder invocar otros antecedentes—, por ejemplo en el Reglamento de Corso de 1816, dictado por Artigas, desde su campamento de Purificación, inspirado sin ninguna duda, en un pensamiento de claro americanismo.

Pero no vamos a una simple evocación; vamos, sin ser irreverentes con los próceres y con los héroes, a reconocer su gravitación y a expresar que debe proseguirse la marcha ascencional de las normas jurídicas, en procura de un porvenir justo y digno, asentado en concepto firme de derecho y de democracia.

Estaremos presentes en Panamá, para proclamar que es necesario instituir garantías de los derechos humanos y su control jurisdiccional; para sostener que la organización de los Estados, se basa en el ejercicio efectivo de la democracia representativa; para consignar que si bien hemos progresado en materia de seguridad y asistencia, nos resta resolver temas de cooperación económica, con espíritu realmente comprensivo; llegaremos a Panamá, en suma, para exponer el pensamiento de la República.

Finalmente, insisto en que siento conjuntamente con el honor, la responsabilidad de mantener intacta la ejecutoria internacional del Uruguay, con la máxima escrupulosidad principista."

La F. Rural apoya el plan para la recuperación económica del país

El nuevo ordenamiento cambiario para exportaciones e importaciones

Publicamos a continuación la nota que la Federación Rural ha dirigido a las agrupaciones de los partidos políticos en apoyo a las ideas expuestas por el Ministro de Hacienda, respecto a un nuevo ordenamiento del régimen cambiario para las exportaciones e importaciones y el comercio exterior, con vistas a la recuperación económica del país.

Señor Presidente: Este Consejo Directivo, después de considerar detenidamente los lineamientos generales del plan de recuperación económica esbozado por el señor Ministro de Hacienda ante la Comisión de Presupuesto de la Cámara de Representantes, que representa indudablemente una nueva orientación de la política de Gobierno adaptándola al momento actual, ha resuelto propiciar un movimiento de opinión en apoyo de las ideas expuestas en dicho planteamiento.

Es evidente que nuestro país, para mantener su ritmo de progreso y para fortalecer las conquistas realizadas en el plano social debe reestructurar su Economía, su Producción y su Comercio, sobre bases económicas estables y sistemas de explotación que mejor permitan su adaptación a las realidades internas e internacionales en que debe desenvolverse la vida nacional.

La recuperación y el fortalecimiento económico - social de la Nación, están directamente unidos al incremento sensible de todas las producciones de sana cotización internacional, factor fundamental para aumentar su movimiento comercial interno y su comercio exterior, cuya intensificación se traduce siempre en el máximo empleo de hombres y capitales.

A su vez este incremento sensible de aquellas producciones sólo podrá lograrse cuando el rendimiento económico de las mismas compense el trabajo, los riesgos y asegure un interés razonable del capital invertido.

El complemento indispensable para llevar a la práctica estas ideas, está indisolublemente unido a la liberación progresiva del régimen cambiario y de comercio exterior, como paso previo a su liberación total y definitiva.

Estos principios básicos que inspiran el referido plan, no constituyen —como muy bien lo expreso el señor Ministro de Hacienda— un programa solo para un Ministro, sino un amplio plan para realizarlo con la colaboración de todos los hombres de buena voluntad.

Comprendiéndolo así y además porque las ideas expuestas por el señor Ministro coinciden con las que ha sostenido desde hace tiempo en la materia esta Institución, es que es dirige a esa Agrupación Política para solicitarle su colaboración a fin de lograr que las ideas y propósitos enunciados se conviertan en breve plazo en realidades concretas y tangibles.

La consideración de estos problemas —que por su esencia son de carácter técnico - social— obliga a que las medidas que se estructuren respondan fundamentalmente, a satisfacer las altas convenien- ...

La competencia argentina en el mercado de carnes

En momentos en que nuestro país parece aprestarse a retomar la iniciativa en materia de exportación de carnes al Reino Unido y otros destinos, es interesante hacer algunos comentarios con respecto a las condiciones actuales de la comercialización del producto.

LA COMPETENCIA

Como es notorio, a partir del derrocamiento del Gobierno de Perón, las carnes argentinas comenzaron a afluir en cantidades considerables al Reino Unido. El país vecino mantiene una oficina especial en Londres encargada de la vigilancia del mercado y de todos los problemas vinculados a la comercialización de los productos ...

... 16 % más de carne vacuna en los primeros diez meses de la temporada actual de exportación (hasta fines de abril), aunque las exportaciones de ovino se redujeron en un 15 %.

Y con respecto a Nueva Zelandia se ha anunciado que este país se propone reducir los remanentes de carnes. En efecto, las compañías navieras que transportan carne de Nueva Zelandia al Reino ...

La carencia de los repuestos para los ómnibus

Ante una nueva fase en la evolución de la industria

Acaba de llegar a nuestra mesa, el Nº 1, del Vol. VII de la revista "Impact; Science et Societé", de la Unesco. Dos temas principales se incluyen en esta entrega: "Ciencia y evolución de la industria: su faz social"; y "Biología y medicina en la Conferencia de Ginebra".

El primer problema fue escrito por el Dr. Alexander King, de la Organización Europea de la Producción.

El ilustre especialista británico presenta el caso de los Estados Unidos, en donde la mitad de la mano de obra está dedicada a fabricar o vender productos desconocidos hace cincuenta años. Si la tendencia prosigue dentro de otros veinticinco esa misma población tratará elementos que nosotros no conocemos hoy. Ello indica el grado de aceleración del proceso industrial del que participan todas las regiones de la tierra (Véase "Impact" volumen VII, Nº 1.)

Esta publicación está destinada por la Unesco a exponer las consecuencia sociales que se derivan del progreso técnico y científico y en este sentido no podrá pasar desapercibida la advertencia del profesor Alexandre King cuando señala que en las regiones menos desarrolladas, la industrialización viene acompañada del ingreso de técnicas muy modernas y así la construcción de una fábrica de textiles, ácido sulfúrico o abonos obliga a recurrir a las mejores máquinas y procedimientos de trabajo. "Estos países podrán evitar el penoso crecimiento industrial de la Gran Bretaña y que se conoce desde hace 150 años, como es el caso del árabe que abandona sus rebaños para trabajar en la construcción de un óleoducto y así franquear de un salto, a veces sin perjuicio, dos mil años de evolución social.

Actualmente se presentan innovaciones sensacionales —producción de electricidad mediante la energía nuclear y la producción automática— que incitan a pensar que nos hallamos ante una nueva revolución industrial. En realidad sólo pasamos una tercera fase de su desenvolvimiento, pero la complejidad de la investigación es tal que plantea problemas psicológicos, sociales y de organización que a su vez influyen en el buen planteo de la estructura industrial y en el porvenir de las naciones.

Confirmando los datos proporcionados por las encuestas de la Unesco en materia educativa, el artículo de la revista "Impact" subraya la importancia creciente de las ciencias y la necesidad de que los países estimulen la investigación en las universidades, la vocación científica en los jóvenes y la enseñanza técnica e industrial para atender a las necesidades apuntadas. Numerosos ejemplos explican la tesis del autor y así vemos que la Gran Bretaña cuya política se basaba en la obtención de un carbón económico, trata ahora de asentar su prosperidad en una explotación más científica de sus primeras materias, habiendo pasado a ser uno de los primeros países en el campo de la energía nuclear.

La industria moderna ha de tener en cuenta no tan sólo las condiciones de rentabilidad, capital, competencia técnica y administrativa, sino además los aspectos humanos y las reacciones del trabajador y de los directores.

Declaración del Colegio de Abogados del Uruguay

SOBRE LOS SUCESOS DE PUBLICA NOTORIEDAD

El Colegio de Abogados del Uruguay, ante manifestaciones hechas por algunos órganos de la prensa de la capital, respecto a la actuación cumplida por magistrados y abogados en un caso de notoriedad sometido en estos días a la Justicia de Instrucción, considera su deber declarar:

1º) Que en defensa del respeto debido al ejercicio de la magistratura y de la abogacía, advierte sobre la improcedencia con que esos órganos han insinuado irregularidades de conducta por parte de jueces y abogados vinculados al caso, sin tener la menor prueba para ello

2º) Que esa actitud resulta tanto más criticable, en cuanto la misma prensa ha debido rectificarse constantemente de sus propias acusaciones

3º) Que es inexcusable que algunos periodistas se coloquen en la tesitura de socavar el prestigio que el Poder Judicial ha logrado en nuestro medio, a lo largo de una trayectoria que honra al país.

4º) Que es asimismo inexcusable se desconozca la función del abogado, que profesa la defensa de la parte que confía a sus conocimientos y a su experiencia, la suerte de su persona o de sus bienes y que tiene el derecho a exigirle un grado tal de discreción que puede llevarlo aún al sacrificio personal.

...

6º) Que existen vías normales y seguras para responsabilizar a jueces y abogados cuando los mismos se apartan del recto cumplimiento de su deber, vías que deben agotarse antes de emitir juicios definitivos por quienes carecen de la imprescindible preparación técnica para hacerlo.

El colegio de Abogados del Uruguay será el primero en promover el enjuiciamiento de aquellos de sus miembros que infrinjan las normas de ética profesional o que incurran en actividad delictuosa.

7º) Que, con lo afirmado, este Colegio no pretende desconocer el derecho de la prensa a la libre crítica e información, pero considera que la libertad del periodista, cómo toda otra libertad pública, está limitada por los legítimos intereses de la colectividad y por el respeto debido a aquellos que ejercen una función de trascendencia social, cuyo perfecto cumplimiento exige un equilibrio incompatible con cualquier forma de coacción pública.

8º) Que exhorta a los Directores de los diarios a ejercer una estricta vigilancia sobre las opi- ...

La Junta entró al estudio del presupuesto municipal

Colombia celebra hoy su fiesta patria

La vida social

Diplomáticas

La independencia colombiana será festejada— Hoy con motivo de cumplirse otro aniversario de la independencia de Colombia el Embajador de ese país Dr. Luis A. Florez y Sra. Blanca Arzayús de Florez, ofrecerán una recepción en el Club Uruguay para la que están siendo invitadas figuras del mundo oficial, diplomático y social.

Bodas

Seré Ortiz— Ferber Arocena— El 3 de Agosto será bendecida la boda de la señorita Mercedes Ferber Arocena con el señor Jorge Seré Ortiz. La ceremonia religiosa se llevará a cabo en la Basílica Metropolitana (Catedral) actuando en ella de padrinos el Sr. Conrado Ferber su esposa Margarita Arocena, el sr. Ubaldo Seré Ortiz y la Sra. Leonor Ortiz de Pinedo de Seré. En el acto civil actuarán como testigos por parte de la novia las siguientes personas: Sra. Mercedes Folle de Arocena, Sr. Rafael Muñoz del Campo, Sr. Roberto Ferber Nin, Sr. Julio Arocena Folle, Sr. Alejo Arocena Folle, Sra. Gloria Fontana Bordaberry, Srta Elvira Seré Ortiz, Srta Elisa Bordaberry Arocena, Sr. Alfredo Cat Vidal, Sr. Héctor Viana Martorell; haciéndolo por el novio: Sra. Elvira Ortiz de Pinedo de Franken, Sr. Carlos Etcheverry Vidal, Sra. Miriam Bonino de Seré, Sr. Víctor Paullier Martínez, Sr. Rodolfo Fonseca Muñoz, Srta. Margarita Ferber Arocena, Sr. Guillermo Pons, Sr. Ricardo Vazquez, y Sr. Mario Castillo.

Mouliá Risso- Novoa— Relacionada con la boda Mouliá Risso- Novoa, circula entre las amistades de la familia de la novia la siguiente esquela: "Juan Novoa y Celina Pérez de Novoa, participan el casamiento de su hija Tilda Mirta con el señor Julio Mouliá Risso y le invitan a presenciar la ceremonia religiosa que ...



Rummy canasta benéfico

En el Club Español, durante el té rummy canasta a beneficio de las escuelas gratuitas de niños pobres, vemos a las señoras Ventura Delmond de Rompani, Majela Silveira de Sienra Cash, Celia Olascoaga de Carrau, M. del Carmen García Pardo de Arralde y Celia Delmond de Moretti, que integraron una de las mesas.

Reuniones benéficas de hoy

Se realizará esta tarde un te rummy - canasta y concierto en el Victoria Plaza a total beneficio de las Hnas. Capuchinas de Gonzalo Ramírez; Preside esta fiesta la Sra. María Jesús de Orozco Marquesa de Saavedra, y la siguiente comisión de damas: la esposa del embajador de Estados Unidos, Mrs. Paterson, de Ecuador Josefina Murriague de Alcívar Zeballos, de San Salvador, María Supite Martínez de Malvín Díaz, de Japón Sra. de Okuma, de Bélgica, Cecil J. de Jottard, de Cuba, Paula Martín de Cancio Bello, de Chile Lucía Grene de Barros Castañón, de Paraguay, Sra. Boetner de Ramíres, de Panamá Manuela Alemán de Laguardia, Alice Cuñarro de González, María Celia Olascoaga de Carrau, María Antonia Fabini de Brito del Pino, Silvia Martínez Serra de Prat, Margarita Carrau de Carcavallo, Gladys Notaroberto de Flores Maggi, Margarita Carrau de Carrau, Fidela Comparada de Durán, Faustina Secco Illa de Vidiella Serratosa; Ada Antuña Zumarán de Mathó Vilaró, Alice ...

MONTEVERDI Y PERGOLESI

Bajo la dirección de Silvio Aladjem y Antonio Larreta prosiguen activamente los ensayos de "Il combattimento de Tancredi e Clorinda" de Monteverdi, interesante estreno lírico-coreográfico que se ofrecerá en Club de Teatro conjuntamente con "La Serva Padrona" de Pergolesi en los primeros días de Agosto. Raquel Adonaylo, Rafael Quartino y Alba Tonelli cantan la obra de Monteverdi y Juan Vernazza y Joyce Hoper la de Pergolesi. Esta nueva aventura operística de Club de Teatro preten...

Aventuras de Serapio




La música en el disco

DOS SINFONIAS DE SCHUMANN

ROBERT SCHUMANN (1810 - 1856). — Sinfonía Nº 1 en Si Bemol, Opus 38 ("Primavera") y Sinfonía Nº 4 en Re Menor, Opus 120. Orquesta Filarmónica Germana de Praga bajo la dirección de Joseph Keilberth. Disco Capitol 30 cm. P 81329 o Disco Telefunken 30 cm. LPM 19020.

Robert Schumann —de cuya muerte se cumplen, el próximo 29 de julio, los cien años— fue sin duda, el más romántico de los músicos alemanes. Fue un romántico por convicción en todos los aspectos, desde sus partituras hasta sus escritos. Sin embargo, las cuatro sinfonías que escribió no son programáticas.

Se ha discutido el Schumann sinfónico, olvidando que no se guió por la forma tradicional de la sinfonía sino que, espontáneamente, escribió una expresión propia y pujante de la misma, llegando de esta manera a ser el creador de la "fantasía sinfónica", forma intermedia entre la sinfonía clásica (sujeta a leyes muy estrictas) y el poema sinfónico (caracterizado por la absoluta libertad del compositor).

Quien busque en las sinfonías de Schumann, la tremenda tragedia de su vida, quedará defraudado. La **primera sinfonía** —compuesta a los 31 años en 1841— es la ferviente expresión de una juventud y romanticismo desbordantes.

Esta sinfonía respeta todavía la forma clásica. A una introducción majestuosa, sigue un breve episodio lírico (ambos: andante un poco maestoso) que se transforma en un allegro molto vivace de rica contextura orquestal.

El segundo movimiento —larghetto,— es una extensa melodía de gran belleza formal que se corta para dar paso a un scherzo (molto vivace, tercer movimiento) en el que lucen dos elementos contrastados: un tema acentuado en su ritmo y un pasaje en forma de vals, que se entrelazan en el tejido orquestal.

El final se anuncia con una impetuosa entrada que se transformará ingeniosamente, para desarrollarse en expectantes variaciones que culminan en un dúo entre cornos y cuerdas de gran fuerza expresiva, con el que culmina toda la sinfonía.

Luego del estreno de esta primera sinfonía —que fue acogida con entusiasmo,— Schumann escribió una segunda para piano y orquesta bajo el título de "Fantasía Sinfónica para Piano y Orquesta" y que fue estrenada en el mismo año (1841) actuando como solista el célebre Franz Liszt. Los elogios se dirigieron a este genio del teclado y Schumann, bastante dolorido, dejó la obra de lado, para revisarla recién diez años después y presentarla con el opus 120 y como cuarta sinfonía.

Estamos en presencia, sin duda, de una de las obras más heterodoxas de la forma sinfonía: Sus cuatro movimientos, ejecutados sin interrupción, hacen presente una idea cíclica que alienta en el fondo de la composición: los dos temas que lucen en la lenta introducción se repiten con frecuencia a lo largo de la partitura.

El primer movimiento (lento assai - vivace) ofrece un continuo desarrollo que, sin solución de continuidad, conduce al inevitable fin, mediante el constante alternar de tres temas principales.

La romanza (lento assai), destaca en su tema principal una melodía provenzal de tierna melancolía a la que acompaña el pizzicato de las cuerdas.

El scherzo (vivace) aparece con un enérgico motivo que termina por deshacerse en las afiligranadas figuras a cargo de los violines en el movimiento anterior, pasando, gradualmente, a un jubiloso final (lento - vivace) de magistral desarrollo. La versión de las dos magnas sinfonías corrió por cuenta de la Orquesta Filarmónica Germana de la ciudad de Praga, regida por una batuta atenta, consciente del espíritu que anima las composiciones y dispuesta a resaltar los inusitados efectos que ofrece el Schumann sinfónico. Por ello, Joseph Leitberth merece el elogio. Sus interpretaciones son modelo de sobriedad, ajuste y profundidad.

En la primera sinfonía sólo le supera el gran Charles Munch con la Sinfónica de Boston (Víctor LM 1190) y su característica interpretativa conoce semejanzas con la que luce George Szell al conducir ambas sinfonías para la Columbia (ML 4817). Lástima que la Orquesta de Cleveland no tenga la categoría de la Filarmónica de Praga, ya que, de lo contrario, ambas versiones serían igualmente recomendables.

El registro de la Telefunken, pese a tener algunos años (debe de haberse grabado en 1951) es muy aceptable. Carece, es cierto, de la brillantez propia del High Fidelity, pero un apropiado medio acústico permite valorar una concienzuda interpretación y la disciplina de un gran conjunto orquestal.

La compañía Capitol —que posee la concesión de la Telefunken en los Estados Unidos— ha lanzado (hace también unos años; la copia de este registro alemán con bastante fortuna. Sólo puede notarse una distinta calidad en el prensado que nos inclina hacia el disco Telefunquen.

RAYBE

Opinan nuestros críticos de cine

"RACCONTI ROMANI" — CUENTOS ROMANOS COSTUMBRISTAS

EL BIEN PUBLICO — Letras y Artes
MONTEVIDEO, VIERNES 20 DE JULIO DE 1956 • SEGUNDA SECCION

J. SEVERINO UN GENEROSO SERVIDOR DEL TEATRO

Me unía a Juan J. Severino una amistad entrañable, mantenida inalterablemente a lo largo de muchos años.

Me cuesta, por tanto, evocar libre de emoción a este camarada, que desapareció en la plenitud de las fuerzas, cuando mucho aún había que esperar de su encendido temperamento de artista.

El era un hombre profundamente fraterno, que al extender la mano, alargaba el corazón, entregando siempre el alma en cada palabra veraz.

Y es curioso comprobar que era fraterno, sin dejar jamás de ser él mismo, sin transigir jamás sin hacer concesiones en lo que creía irrenunciable y combatiendo, muchas veces, las ideas o los sentimientos de quienes a él se acercaban por primera vez y que terminaban alejándose con respeto o cariño para su persona.

Cada vez que le encontraba, el dialogado servía para que planteáse problemas esenciales relacionados con la marcha del teatro o de las artes, para los que exigía definiciones claras y precisas. Era muy respetuoso del pensamiento ajeno, cuando sentía que era expuesto y defendido con sinceridad y alta pasión. Por ello, en torno a su figura, se unían, con toda cordialidad, los espíritus de las más dispares filosofías. No transaba eso sí con la falsedad, la mentira, la co-

Juan José Severino: Decorado para el drama "Dionisio"

JUAN JOSE SEVERINO: "LA ULTIMA CENA" (Talla en madera)

JUAN JOSE SEVERINO: "MOTIVO FUNERARIO" (Talla en madera)

—¿Qué importancia tenía eso? Cualquiera hubiera hecho lo mismo! El teatro es eso: la suma del sacrificio de muchas personas. Y así se vuelve a comprender en nuestro medio, donde, además del conjunto oficial, hay tantos grupos independientes que trabajan abnegadamente por el mismo ideal, por el cual, también nosotros lo dimos todo. Y hay que seguir dando, sin descanso, sin pensar en el fruto que se recoge...

¡Qué lejos estaban de la muerte sus palabras cargadas de esperanza!

Severino tenía una figura recia, como tallada en piedra o en el tronco nudoso de un árbol centenario. Sin embargo todo él trascendía ternura.

Aquel hombre recio, de voz ronca, que parecía estar hecho para las grandes luchas, prodigaba sin cesar luz, cariño, porque mantenía dentro de sí la pureza del niño.

Porque era un niño pudo entender el trabajo y la pelea de cada jornada como un juego y se acercó, como pocos en el país, al alma de la infancia. Escribió bellas comedias, en las que la realidad se mezcla con la fábula, y por medio de las cuales, se empeñó en divertir a los niños, pero sobre todo, en despertar en los grandes su responsabilidad moral y social frente a la infancia.

¿Quién no recuerda entre nosotros, aquellos ejemplares espectáculos, ofrecidos desde el Sodre por la "Isla de los niños", que dirigía Atahualpa del Cioppo y que llevan los nombres de "Que se acaben los pobres del mundo", "La muñeca de trapo" o "El Reino de Tontolintón"?

El rostro de Don Juan en esos días finales, rostro de rasgos duros y expresivos, se afinaba, consumido por la cruel enfermedad, pero los ojos juveniles y vivaces seguían relampagueando bajo el marco de las tupidas y renegridas cejas, mientras las manos, sarmentosas y alargadas, daban relieve a las frases, color a cada palabra:

Don Juan era un hombre que hablaba también con las manos.

Y las manos suyas que, en el día de la última visita que le hice, asemejaban dos llamas blancas, me dieron, mejor que ninguna otra cosa, el perfil de su personalidad recia de luchador y la razón de su existencia, entregada con generosidad y limpia intención, a nobles ideales de arte.

¡Las manos de Juan Severino! Con ellas había trabajado, duramente, en muchos campos de la actividad humana: con ellas había pintado, había tallado, había creado magníficas escenografías; con ellas había escrito y con ellas, en la medida de sus posibilidades, había hecho el bien, extendido un poco la justicia entre sus semejantes. Le escuché aquella tarde conversar y me apenaba, entonces, no haber sido capaz de decirle una palabra de consuelo.

Pero pienso ahora: ¿La necesitaba, en realidad?

Don Juan, con una real resignación cristiana, había acogido la cruz de la durísima enfermedad; y en el lecho, continuaba con perfección representando a un hombre feliz, frente a los familiares y amigos compungidos, que creían, inocentemente, que lo estaban engañando sobre la naturaleza del terrible mal que le minaba, cuando en realidad, el sabía que se acababa y que no volvería a la vida.

Excelente actor, no descubrió el suplicio que le torturaba el cuerpo, sino que mostró la sonrisa, que fué fruto de honda virtud; y para dar a todos los visitantes la sensación de que no moría, mirando a la esposa, hacía referencias a los hijos y a los graciosos nietos. Comprendía que en esta sangre, seguiría viviendo, luchando, soñando.

Desde la orilla de la muerte, pues, el bueno y noble amigo, fiel consigo mismo, me daba, por última vez, su lección de fe y de optimismo.

Por eso, ahora y siempre que quiera evocarlo, en el real volumen que tuvo su personalidad, veré flotar en los aires su rostro iluminado y sus grandes manos, fuertes, llameantes.

Y para consolarme pienso: no se fué con las manos vacías, sino que marchó con las manos llenas de obras buenas, ante la presencia dulcísima de Cristo, a quien don Juan amó tanto y cuyo rostro, repetidas veces, con humildad y devoción se empeñó en perpetuar en algunas de sus obras.

ERNESTO PINTO.

EL NUEVO CUNEO, EN GALERIA MONTEVIDEO

No ... carlo así. No es el mismo Cúneo, a pesar de que mantiene rasgos que son inconfundibles. Pero ha renovado técnica y fuerza pictórica.

Algunos tenían la impresión de que Cúneo estaba en lo mismo. No es verdad. Aquí hay modos pictóricos distintos. Temas y paisajes distintos. Modos distintos en general.

Otros dijeron que había telas que parecían simplemente bocetadas como para trabajar después, en su retorno. Confundieron un estilo muy llamativo, nuevo, con lo inacabado de una obra.

Otros expresaron que se había vuelto al comienzo, con una pintura menos expresiva y fuerte.

Creemos que ninguna de las tres críticas tienen fundamento.

Cúneo no ha **buscado** otra cosa; ha **sentido** otra cosa.

Cuando se dice que el artista maduro nada tiene que aprender y que si va de aquí al viejo mundo es simplemente para holgar porque nada ha de incorporar a su estilo y a su modo, no se dice la verdad. Todo depende de quien viaje y con qué propósito. El artista verdadero, siempre tiene algo que aprender y captar. La naturaleza y la vida siguen siendo incomprensibles a medida que más se penetra en ellas. O si se quiere mejor dicho: más comprensible a fuerza de no serlo aparentemente. La profundidad de la mirada, de la captación, van revelando secretos desconocidos. Ni el genio más totalizado en su investigación podría descansar tranquilo y decir: "Ya está. Nada más ignoro de la vida y la naturaleza. He abrevado hasta el final el misterio". Este modo sería una confesión de ignorancia.

Cúneo es un artista. Y un artista que ha vivido para su arte, en la época en que nadie le entendía, en que muchos le criticaban y en que nada vendía...

Hoy, que ha pasado por ese mal de los que valen, no deja de lado su necesidad de creador. Fué a ver y quiere dar testimonio. Y es éste que nos da la Galería Montevideo.

Cúneo investigó todo: desde el cubismo de superficie como lo dice acertadamente Argull, hasta las curiosidades impresionistas de la variación atmosférica en el fino análisis de la luz natural, como lo hizo Monet con la Catedral de Rouen.

Y ahora ha investigado de nuevo y da modalidades distintas.

Aquellos cielos inhospitalarios; aquellos negros arrebatados, como de pesadilla insistente; aquellos deslumbramientos del día; aquellas lunas de insomnio; aquel paisaje tétrico y los otros ensayos del cubismo de superficial y del impresionismo llenos de juegos atmosféricos, han dado paso a esto que nos revela al hombre lleno de dulcedumbres espirituales que es Cúneo visto y oído.

Yo encuentro en la exposición tres tipos de realizaciones distintas. Hay unidad substancial, es cierto, pero hay diversidad de modos en cada una de ellas.

El primero, es de un arrebato fotográfico interpretado en una entrega al color y al triunfo de la vida y del paisaje que mira. Ha puesto en la tela la precisión del color, la precisión del dibujo, la precisión del paisaje. Ejemplos en los cuadros "Pueblo", "Soledad" y "Fondo de montaña"...

El segundo, es la interpretación subjetiva del paisaje y la vida. El color exterior se transfigura en su espíritu. Es el color de la ruina. Revela que el color no hace al paisaje, ni a la calle ni a la persona, ni al ángulo, ni a la casa. Sobre fondo blanco delinea y llama a la realidad para que viva por su mandato: "El ángulo", "Vuelta de calle", "Los paraguas", son la expresión de este modo.

El tercero, está hecho de un intimismo comunicado. Es más fuerte el poder de evocación del paisaje y las figuras que la interpretación objetiva o puramente subjetiva de la misma. "La calle", "Camino", "Calle escalera", son expresivos de esta modalidad.

Las figuras humanas tienen la naturalidad de la vida. No están pegadas al paisaje, ni surgen abruptamente de él. Están en él, puestas de manera natural y con movimiento de vida. Cúneo las ha trazado simplemente, pero la simplicidad les da un vigor de vida que es un triunfo del que sabe. Son figuras simples, pero con radiación.

Los cielos que aquí se ven están hechos con ligereza, con abandono del tormento. Sus casas son muy claras, especialmente las que se ven en la "Torre" y en "El camino". Sus colores tienen combinaciones sutilísimas. Ha dejado los fuertes empastes, la materia arrojada a la tela. Ahora gusta asentarla con suavidad, pero no la suavidad adocenada y simplista, sino muy profunda, porque da sensación de poder y de fuego interior. Sus caminos son llamativos. No son caminos hechos al natural, sino a través de su espíritu. Ha puesto en ellos una luz, la de su propia alma. Y por ellos uno se deja conducir al interior que no se ve y se adivina.

En esta diversidad de modos, hay unidad viva. Uno está allí admirando al artista capaz de transformaciones, de arrebatos, de angustias y de alegrías muy dulces. Estas obras respiran optimismo. Son las de un artista dulcificado en su sentimentalidad que parece triunfar del golpe de inteligencia que llega a lo hondo, se rebela, protesta y pone un grito de color o de sombra. Hay en los cuadros ternura, alegría, optimismo, sentimentalidad. No es un romanticismo pasado de moda. Es una manera de evocar como un profeta que hubiera contenido su pasionalidad que antes se desbordaba. Pero en los dos casos, la profundidad no está ausente. Hay poder de comunicación. Y el que puede y logra comunicar, es siempre artista. Será menos o más, pero tiene el fuego sacro del artista.

PROEL

CUNEO: "EL ANGULO"

LA EXPOSICION DE RISSO EN GALERIA ANDREOLETTI

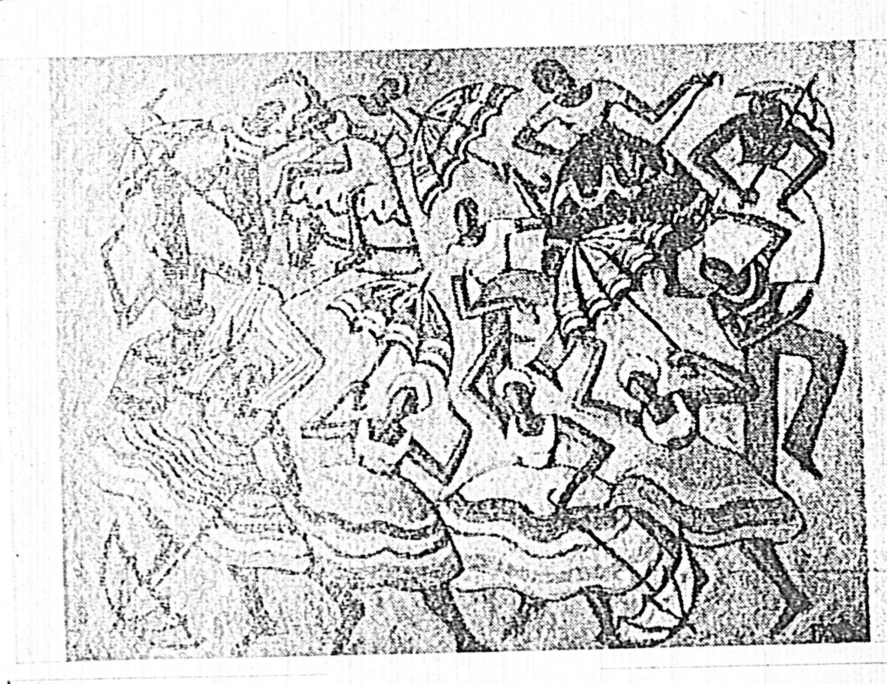
La Galería Andreoletti expone las telas de Risso, pintor argentino, hijo de uruguayos. El tema fundamental es el negro. Risso prefiere el personaje y no el paisaje. Excepcionalmente pinta la naturaleza. Le interesa el negro en su vida y en sus ritmos. Para captar esta vida y este dinamismo, ha viajado por varias regiones de su país y del Brasil. El negro en sus macumbas, en sus nocturnos, en sus danzas libres, en sus bailes populares, en sus tareas marinas... Con fuerzas de color y amor a sus tipos humanos, Risso ha querido darnos la impresión de esta vida que trabaja, danza y se estremece cósmicamente en el universo que vivifica. Hay quienes llegan a la exposición y encuentran parecidos con Figari o con Paez Vilaró.

Nada más inexacto. Figari tomó del impresionismo su juego con el color y la luz. Estampó magistralmente sus figuras que miradas de cerca son puro empaste, pero tienen una vibración, un movimiento, una trascendencia única en el breve paisaje del salón o del patio. Paez Vilaró, por su parte, y especialmente en la nueva forma que enfrenta con una audacia y un talento indudables, se aparta de su primera escuela hecha en forma de afiches, de la sugestión indudable de Figari y entra decididamente en una especie de expresionismo negro.

Risso es otra cosa. Trabaja con un primitivismo buscado por muchos y en buena parte alcanzado por él. Algunos de sus personajes tienen contacto con los negros bolivianos del francés Bouts que expusiera no ha mucho en la Galería Moretti. Pero aquí Risso ha independizado las figuras. Casi no tienen ambiente. Están solas con ellas mismas y con su quehacer o su ritmo. El ambiente parece haberse retraído para que las figuras actúen. El intento es notable, pero sumamente expuesto a peligros. Y lo peligroso se ve no enteramente sorteado por el artista. A veces aparecen las desproporciones de los miembros; a veces el artificio de la postura; a veces la inexpresividad del conjunto. Hombre y ambiente conviven de manera muy honda. Hombre y circunstancia, diría Ortega; hombre y cosas, diría Schubart; hombre y mundo que rodea, como decimos todos y nos entendemos...

Si tuviéramos que dar una síntesis de sus característica, diríamos, primitivismo figurativo; separación del tipo y el ambiente; simplicidad del dibujo a veces harto simplificado al punto que se deshace; colores nítidos, ausencia de planos.

Estos elementos son virtudes y defectos combinados. La planificación es difícil. A veces la alcanza y otras no llega a ella.



RISSO: "COMPARSA DE SOMBRILLAS"

Entre las obras más destacadas colocamos la "Composición vimiento; "Composición Nº 4" Nº 3". Hay allí armonía y mo- y "Composición Nº 6" en las que el empaste está como arrojado maestramente a la tela, en la primera, y más claro y suavizado en la segunda; "Ritmo" en que el recorte de las figuras hace pensar en el intento, ya abandonado, de pintar con recortes, empresa que algo de interés debe tener, cuando fue de una de las últimas posiciones o la última del grande e inconfundible Matisse.

Justamente aquí se advierte algo de eso: figuras que parecen recortadas y puestas sobre la tela. Contribuye a esta impresión, la ausencia de ambiente, de aire, de cosas o circunstancias naturales.

En sus cuadros hay indudable frescura, sensación de ritmo alegre, sin mala intención; hay un candor delicado que se expresa en el movimiento sin contorsiones sexuales. Risso ha excluído este elemento de su evocación. La contorsión está ausente. El sensualismo ha sido proscrito. Quiere demostrarnos que la alegría es compatible con el ritmo sin caer en las explosiones del arrebato instintivista. Risso no ha buscado los rostros sino los movimientos. Por eso sus figuras no tienen expresión. Lo que tiene expresión es el movimiento. Pero la verdad del movimiento, su fuerza, el molino que lo impulsa, no logra captarlo siempre y bien. Su exposición tiene el interés de un propósito que no se cataloga especialmente en escuela o tendencia. Pinta por una sugestión espiritual poderosa. Eligió esta pintura porque se le allegó a su espíritu. Primitiviza por imperio de algo profundo peró todavía no logra dimensión, salvo excepciones señaladas. PROEL.

RISSO: "RITMO POPULAR" (Oleo).

VICENTE ALEIXANDRE EN "LA RAYA DE LA ESPERANZA"

Hay en cierto tipo de creadores de obra extensa un crecimiento parecido al de las serpientes. Como serpientes que abandonasen pieles sucesivamente, van dejando atrás sus propias maneras, zafándose en el momento oportuno de lo más agotado de sí mismos. He tenido esta impresión ante el libro de Vicente Aleixandre "Historia del Corazón", aún reciente (1954). En este libro puede señalarse, a buena altura en la vida del poeta, un rasgo connotador de progreso. Lo que significa este progreso es lo que podríamos apuntar brevemente a continuación.

HACE ya algo más de un año de la aparición de "Historia del corazón". El valor de este libro ha tenido un amplio y general reconocimiento. No me refiero sólo a la adhesión de la crítica que, desgraciadamente, no siempre puede tomarse por índice cierto, sino a una adhesión más profunda con que la crítica en este caso ha coincidido. ¿Cuál es la [illegible]

aquí paradójicamente a las zonas más transidas de auténtico misterio de toda su obra. A veces, este clima de misterio está conseguido con el simple retrato de un fragmento de vida en suspenso (buen ejemplo de ello podría ser el poema breve titulado "El visitante". Otras, es la inmersión del poeta en el misterio total del destino humano lo que nos sacude. "Sombra del paraíso" era, en cierto modo, una "evasión" del humano destino hacia las formas soñadas de la inocencia original. "Historia del corazón" es una aceptación entera del destino del hombre hasta sus postrimerías. La muerte estaba aceptada, desde luego, pero como fusión ciega y definitiva con la materia del mundo, según correspondía a la visión "panteísta" de "Sombra del paraíso". Ahora esta visión ha ido adelgazándose y desprendiéndose y la muerte se perfila claramente como tránsito a un más allá que nos acogerá piadoso. En ese más allá está latiendo, trémula de misterio, la presencia de la divinidad. Esta presencia tiñe, [illegible]

el tono y las calidades expresivas características del presente libro. Sin embargo, poemas como el último, "Mirada final. (Muerte y reconocimiento)", señalan con meridiana claridad una actitud radicalmente opuesta. El tema de este poema es el deseo y la fe en la resurrección de la carne:

"No puedo concebirte a ti, amada de mi existir,
con sólo una tierra que se sacuda al
levantarse, para acabar,
cuando el largo rodar de la vida ha cesado.

No, polvo mío, tierra súbita, que me ha acompañado todo el vivir.
No materias adheridas tristísimas, que una postrer mano, la mía misma, hubiera al fin de expulsar.

No: alma más bien en que todo yo he vivido, alma por la que me fue la vida posible
y desde la que también alzaré mis ojos
finales cuando con estos mismos ojos que son los tuyos,
con los que mi alma contigo todo lo mira,
contemple con tus pupilas, con las [illegible]

tencia se apoya en la realidad aceptada, en su certeza, en el valor de la compañía, en la solidaridad que hace al poeta parte de un gran corazón total, en el amor y, más allá, en el presentimiento de una luz postrera. Por todo eso se hace posible la esperanza:

"Yérguete y mira la raya azul del increíble crepúsculo,
la raya de la esperanza en el límite de la tierra".

Formas y contenidos han sufrido una renovación capital.

Hasta la turbulenta imagen del amor como destrucción se halla expresamente recogida y transformada en esta nueva actitud de sereno recogimiento, como puede verse leyendo los poemas titulados: "Después del amor" y "Coronación del amor".

En los días del pasado verano en que hilvanaba estas notas, releía al mismo tiempo la poesía de Rubén Darío. Tal vez —pensaba— el lugar de "Sombra del paraíso" e "Historia del corazón", en la obra de Aleixandre, sea parejo al de "Prosas" y "Cantos" en la de aquél. [illegible]

JOSE ANGEL VALENTE
("Indice" Nº 88-89 (1955).

"PAPEL DE POESIA"

[illegible]

ABUELA

[illegible]

MAROSA DI GIORGIO MEDICIS

ROMANCES

[illegible]

ENRIQUE AMORIM.

LA VIDA EN LA POESIA DE FRANCISCO L. BERNARDEZ

"Aquel afán de ser, árbol amigo, que me dejó grabado en tu corteza"

ASI como hay poetas de las cosas y poetas de las ideas, hay poetas a través de los cuales canta la vida. Y Bernárdez es uno de éstos. En él, la vida humana —la suya y la de todos los hombres— forma como el estrato del canto.

Ser es en [illegible]

H. BOJORGE (S.J.)

LA INTELECTUALIDAD ESPAÑOLA

— II —

[illegible]

LA TRAGEDIA DE ALFIERI

[illegible]

Algo de la Docencia Pontificia sobre problemas de migración

COMO no podía ser de otra manera, los problemas migratorios que han venido a cobrar tan singular importancia en nuestro mundo de hoy en día, han suscitado en la cátedra pontificia la exposición de la doctrina católica en su aplicación a las necesidades presentes. Y la voz del Soberano Pontífice se ha hecho oír en repetidas oportunidades, con lo cual, no sólo los católicos, sino todos los hombres bien intencionados, tenemos a nuestra disposición un material de estudio, que es —a la vez— una guía y una orientación para la solución razonable y lógica de las importantes cuestiones derivadas del movimiento de las corrientes migratorias.

En este espacio nos vamos a limitar a recoger párrafos de las alocuciones, los discursos y los documentos en que Pío XII va determinando los exactos alcan- [illegible]

grantes, han sido superadas ya, en nuestros días, por los acontecimientos".

"Por otra parte, el pensamiento de que la inmigración de hoy será mañana un elemento activo del bienestar temporal y espiritual de la comunidad nacional, debe ser un estimulante más para adoptar con respecto a ellos —cualesquiera sean las diferencias de carácter, educación o cultura— una actitud comprensiva, en la que el espíritu de fe y de caridad se una al amor bien entendido hacia la Patria".

"Estos mismos sentimientos aconsejan igualmente hacer todo lo posible para facilitar el establecimiento del inmigrante en el campo, mejor que en las ciudades, a la manera que los adelantados de otros tiempos hicieron la grandeza de esos países de América, por su apego a la tierra y por su trabajo" (2).

Porque la situación de aban- [illegible]

dadero sentido de la palabra; las tierras densamente pobladas quedarán aligeradas, y sus pueblos se crearán nuevos amigos en territorios extranjeros, y los estados que acogen a los emigrados ganarán ciudadanos trabajadores" (4).

Y al hacer aplicación al problema de la emigración de la doctrina general que afirma la necesidad de una solidaridad internacional, el Papa nos pone en guardia contra una confianza supersticiosa en la eficacia exclusiva de una organización extensa y anónima. Nos hace notar que no alcanzará a resolver todos los problemas humanos una organización planificada de la economía, simplemente porque el hombre no es una cosa y no puede ser tratado como un simple objeto.

Por cierto, que la organización económica es necesaria, pero junto a ella deben entrar en juego los factores sicológicos y morales, porque si no, se llega [illegible]

pedida de inmigrar o emigrar" (5).

Es bien evidente que con esto el Pontífice romano no entiende condenar una sana reglamentación de la inmigración, exenta de todo egoísmo nacional o racial.

E insiste el Santo Padre, defendiendo los intereses de quienes se expatrían empujados por sucesos políticos, por el hambre o por el paro forzoso: "El mismo derecho natural, no menos que el sentimiento de humanidad, obliga a ofrecer a esos hombres la oportunidad de emigrar, ya que el Creador de todas las cosas ha dispuesto todos los bienes con vistas a su utilización en bien de todos. He aquí por qué, por muy digno de respeto que sea, el dominio soberano de cada Estado no puede llegar hasta el extremo —mientras la tierra ofrezca, aquí o allá, alimentos para grandes multitudes— de negar la entrada, sin causas justas y ra- [illegible]

RUBEN OREIRO VAZQUEZ.

[illegible]

EVOCACIONES MONTEVIDEANAS

LA CAPILLITA FUNDADA EN EL AÑO 1805 POR EL PBRO. JUAN JOSE ORTIZ

CUANDO aún el Cordón era un descampado al que sólo quitaba la característica de zona casi rural, alguna que otra pulpería y un bar de modestísimas construcciones de paja y terrón, y ya nada restaba de la delineación de calles que don Bartolomé Mitre hiciera por 1767 al cura Juan José Ortiz, Vicario de la Matriz, se le ocurre establecer fuera de los muros de la ciudad una Vice Parroquia.

Hombre de visión e inteligente, recorre el extramuros. Observa. Y tras no pocos estudios, se decide por el Cordón.

Mucho valió para ello la topografía del lugar y el advertir el buen cura, que por un sinuoso camino que le atravesaba, se desplazaba el transporte hacia el Este del país.

Su empeño tuvo su culminación, aún cuando fué necesario que transcurrieran varios años. De 1795 data su primera gestión ante el Cabildo. Y es recién en 1803, que éste le concede en gracia el terreno.

Tras una activa gestión en procura de recursos, a la que los pobladores entusiastas corresponden en la medida de sus posibilidades, todo queda pronto y se inicia la obra.

Su fe es grande y su anhelo de dotar al Cordón de su templo, hace que no repare en ningún inconveniente y tras dos [illegible] des y desvelos [illegible] febrero de 1805 [illegible] pilla. No está [illegible] s modesta. Se [illegible] de una nave, [illegible] te, teniendo de [illegible] reinta y tantas [illegible] incluso la sa- [illegible] hallaba situa- [illegible] a N.E. de las [illegible] a y Tacuarem- [illegible] s Carmen y de [illegible] do un atrio de [illegible], con frente a [illegible]

[illegible] quién fué el au- [illegible] de la construc- [illegible] sí, al P. Fur- [illegible] mi buen amigo [illegible] la versión de [illegible] tiz hizo confec- [illegible] 6' aproximada- [illegible] ecto para "ele- [illegible] ratorio o Capi- [illegible] ta construir en [illegible] de esta Plaza", [illegible] tra cosa que el [illegible] cto éste que hu- [illegible] rse, sin que se [illegible] usas, y que al [illegible] pondía al Ing.

* * *

[illegible] dos años y [illegible] había sido posi- [illegible] edificio, en ene- [illegible] produce la inva- [illegible] sirviendo la Pa- [illegible] rdón de aloja- [illegible] uerzas de Auch- [illegible] e otras cosas de- [illegible] recuerdo de ha- [illegible] parecer el primer [illegible] smos, ese mismo [illegible] registró el naci- [illegible] é María, el pri- [illegible] osé Artigas, na- cido en el Cordón, cuando el más tarde Jefe de los Orientales desempeñaba el cargo de Comisario de la localidad y era a la vez conspicuo vecino conjuntamente con su prima y esposa Josefa Rosalía Villagrán.

En 1810, el edificio de la Vice Parroquia del Cordn es de nuevo utilizado con otros fines, por supuesto, ajenos a su misión específica: sirve como parapeto, en ocasión del Sitio. Serios desperfectos sufre a consecuencia de ello.

Después, cuando renace la calma, sigue su normal función. Y así por muchos años.

En 1828, en su atrio, tiene lugar la elección de los miembros que han de componer el Primer Cuerpo Electoral de Montevideo, y dos años después, en ceremonia brillante, el vecindario cordonense jura la Constitución de la República.

El Cordón, no era ya aquel pequeño poblado de principios de siglo. Tenía muchos más habitantes y también veía nacer una industria que sería próspera: la fabricación de ladrillos.

El primer Juez de Paz, designado después de 1830, y que fuera don José María Veraciertto, promovió de inmediato algunas interesantes iniciativas. Entre ellas, la de dotar a la localidad de una Plaza Pública. Así, y por directa intervención de este recordado vecino, surgió en 1834, tras litigio entre el Gobierno y don Vicente Arismendi —dueño del predio— en su ubicación actual, la Plaza Artola, desde 1856 oficial- [illegible]

[illegible] lucha fratricida, la idea fué abandonada. Los ladrillos, que en cantidad se habían juntado, poco a poco desaparecieron. Y nadie más en el Cordón volvió a hablar del nuevo templo.

* * *

Ya por 1859 el Pbro. José Ojeda, a la sazón Presidente de la Comisión Auxiliar del Cordón, reactualiza la iniciativa. Se hacen gestiones ante la Junta Económico Administrativa y se inicia la recolección de fondos.

Por el 65, planeado el edificio, se procede a colocar la piedra fundamental. (La del 42 no se toma en cuenta). Y con gran alborozo del vecindario, de inmediato se inician las obras.

Cinco años después, el 16 de julio de 1870, el Cordón todo, asiste a la inauguración del nuevo templo. El primero que se ubica sobre 18 de Julio.

Tiene lugar una ceremonia extraordinaria. Se realiza una gran procesión. Se queman fuegos artificiales. Y hasta las autoridades gubernativas se adhieren con fervor.

El nuevo edificio, por sus líneas clásicas y característica monumental, llama de inmediato la atención de todo Montevideo y merece ser considerado como la primer gran obra edilicia del Cordón.

Subsistió hasta la segunda década de este siglo. Se demolió en el año 1921.

Con anterioridad, varios incendios, entre ellos uno muy importante, ocurrido el 12 de diciembre de 1908, atentaron contra su buena conservación.

Sus cincuenta años de existencia, a través de los que —es de presumir— no se le supo cuidar como merecía, y el descuidado mejoramiento lógico que el tiempo hizo sentir, propició la erección de un nuevo templo.

Y el 12 de abril de 1924, se [illegible]

WALTER PERNA.

Primitiva capillita del Cordón, inaugurada en febrero de 1805. Se hallaba ubicada en la esquina N.E. de las hoy calles Colonia y Tacuarembó. (Reconstrucción de Carlos M. Menck Freire).

Pbro. Juan José Ortiz, fundador de la primer capilla del Cordón (año 1805)

El edificio parroquial del Cordón, construido en el año 1870, poco antes de ser demolido. Fotografía obtenida en 1920.

Como hace cinco siglos, Hungría es la fortaleza de la fe cristiana ante los pueblos sin Dios

[illegible]

LA BATALLA DECISIVA

[illegible]

UN PARTE DE LA VICTORIA Y UNA CARTA DE UN SANTO

[illegible]

UN SIGLO TURBULENTO

[illegible]

CAPISTRANO Y HUNYADI

[illegible]

Anécdotas de singular valor tuvieron lugar en la contienda, que desde el 4 al 22 de julio se desarrolló con agotadoras alternativas para ambos bandos.

Al llegar la noche del 22, se decidió la retirada musulmana. Se había salvado a Europa.

Si se hubiera perdido esa batalla, la hazaña que 36 años más tarde emprendió Colón, hubiera sido realizada bajo la enseña de la Media Luna y no de la Cruz, y América hubiera na- [illegible]

CARLOS R. LEVAUTH.

LA ACTIVIDAD DESPLEGADA POR JUAN SEVERINO EN LA ESCENA RIOPLATENSE

UN REPORTAJE QUE COBRA ACTUALIDAD

En el año 1931, Juan José Severino regresó a Montevideo y fue en aquella ocasión entrevistado por uno de los directores de "Radio Aguila". Nos parece oportuno, reproducir la parte substancial de aquel reportaje, a través del cual, el querido artista, se refiere a algunas de las etapas de su vida siempre consagrada al teatro.

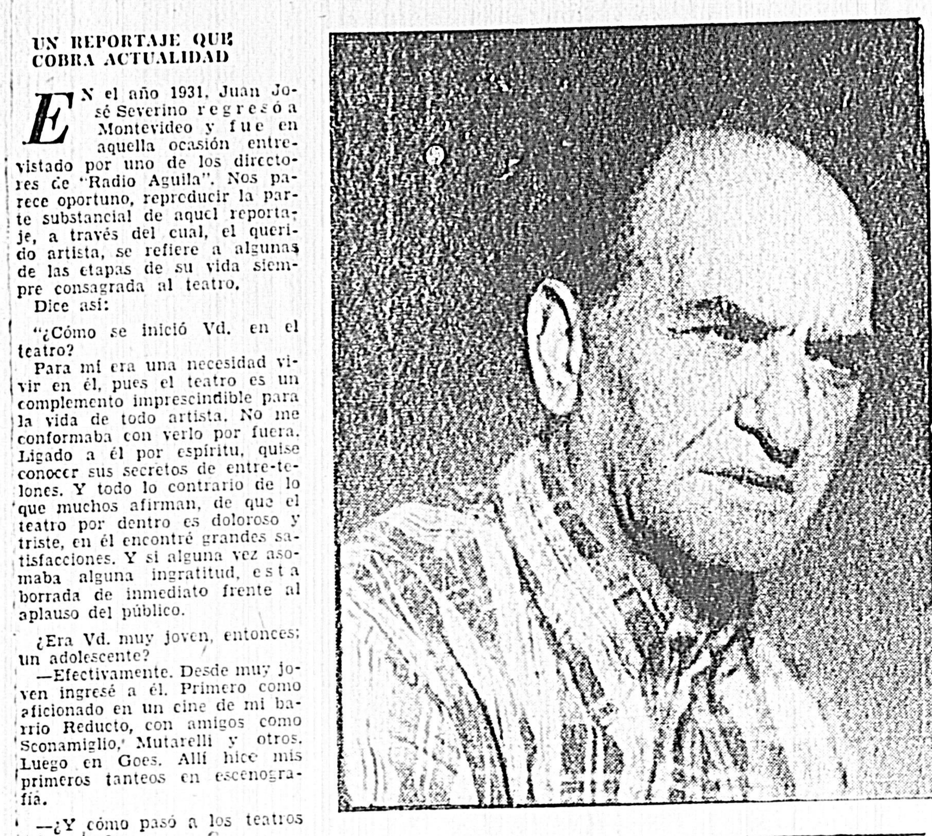
Dice así:

"¿Cómo se inició Vd. en el teatro?

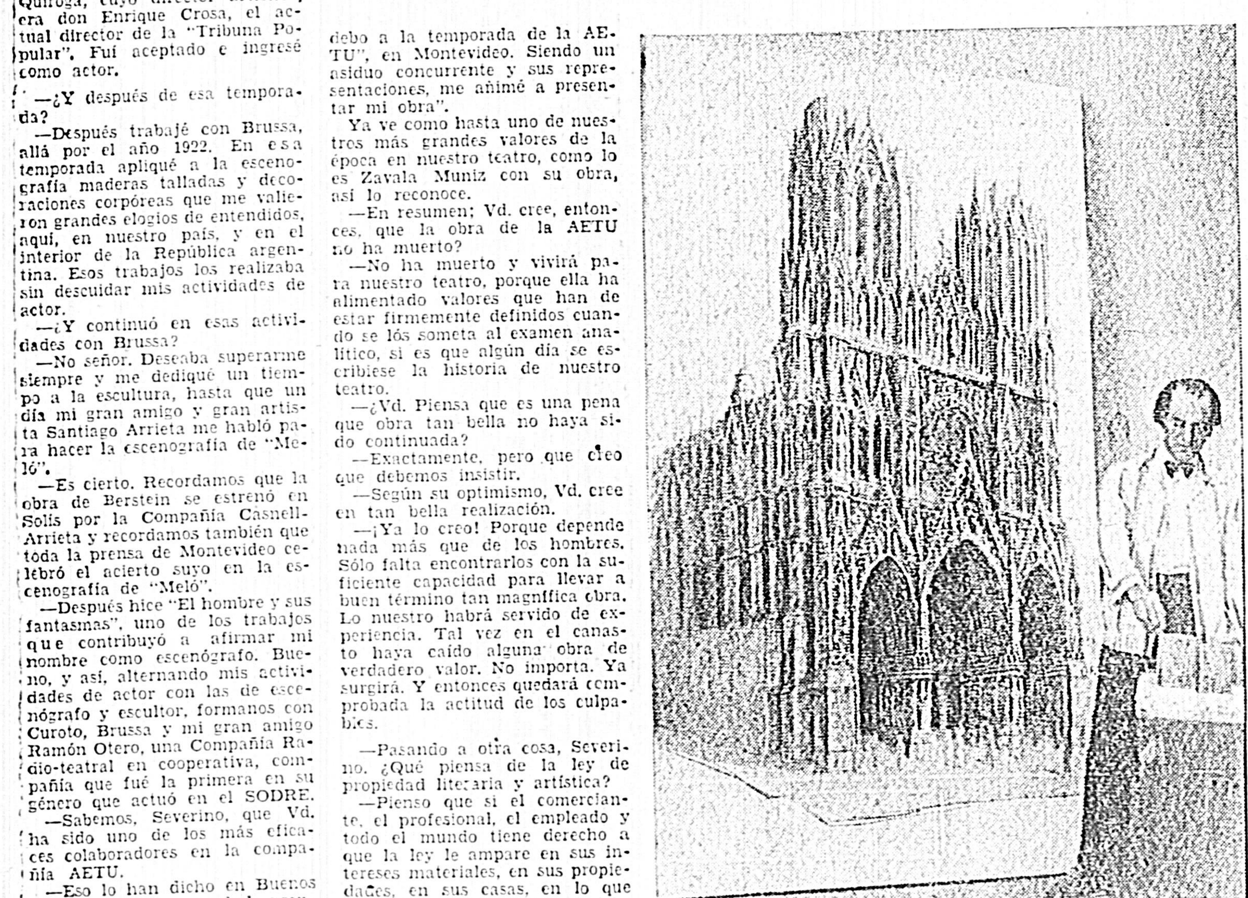
Para mí era una necesidad vivir en él, pues el teatro es un complemento imprescindible para la vida de todo artista. No me conformaba con verlo por fuera. Ligado a él por espíritu, quise conocer sus secretos de entre-telones. Y todo lo contrario de lo que muchos afirman, de que el teatro por dentro es doloroso y triste, en él encontré grandes satisfacciones. Y si alguna vez asomaba alguna ingratitud, esta borrada de inmediato frente al aplauso del público.

¿Era Vd. muy joven, entonces; un adolescente?

—Efectivamente. Desde muy joven ingresé a él. Primero como aficionado en un cine de mi barrio Reducto, con amigos como Sconamiglio, Mutarelli y otros. Luego en Goes. Allí hice mis primeros tanteos en escenografía.



JUAN JOSE SEVERINO



JUAN JOSE SEVERINO EN EL TALLER



Juan José Severino: Decorado para "La Anunciación a María" de Claudel

PELICULAS DE HOLLYWOOD SE EXHIBEN EN LAS AULAS

Varios educadores europeos que visitaron los Estados Unidos hace tiempo se sorprendieron al ver que el 80 por ciento de las escuelas exhiben películas como parte integrante del plan de estudios. Los visitantes descubrieron, también, que alrededor de mil de las cintas que se exhiben en las escuelas habían sido tomadas en loes estudios de Hollywood para ser exhibidas en teatros.

Los visitantes tenían noticias del gran progreso que ha alcanzado la educación visual en los Estados Unidos de América y que se estaban preparando en el país películas especiales para utilizarlas en varios cursos. Pero lo que no sabían era que algunas de esas películas que, a través de los años, habían visto en los cines de sus respectivos países se utilizaban para enseñar, en las escuelas de los Estados Unidos.

Si bien se trata de una industria cuyas actividades durante largo tiempo han sido tema favorito de comentarios en la prensa de todo el mundo, poco se ha dicho o escrito sobre la relación entre Hollywood y la enseñanza.

Estas actividades se remontan a unos 20 años atrás cuando un pequeño grupo de educadores conversó con funcionarios de una compañía cinematográfica en N. York. El grupo dijo en esa ocasión más o menos lo siguiente: "Vuestras compañías tienen cientos de películas en los archivos que ya no se usan. [...]

[...] ñía cinematográfica no sólo permitieron a los educadores usar las cintas, sino que, en 1938 crearon un organismo separado para ayudarles en sus planes.

El organismo, llamado "Teaching Plan Custodians", funciona como filial, sin fines lucrativos, de la "Motion Picture Association of América", que es la entidad que representa a nueve de las más grandes compañías productoras y distribuidoras de películas de Hollywood.

La "Teaching Films Custodians" recibe cooperación activa de la industria cinematográfica pero su dirección y plan de acción están exclusivamente a cargo de nueve educadores. Entre ellos cabe mencionar al Dr. Mark May, Director del Instituto de Relaciones Humanas de la Universidad de Yale, y a Stephen M. Corey, Profesor de Educación de la Universidad de Columbia.

Cuando se dió principio al plan los educadores concentraron su atención, principalmente, en las películas cortas. Las cintas sobre viajes, las documentales, las de estudios sobre la naturaleza, [...]

[...] las cintas más populares filmadas en Hollywood se exhiben hoy en día en los salones de clase. Los estudiantes ven tan sólo 20 o 30 minutos de lo que originalmente era quizás una cinta de 90 minutos de duración. Sin embargo, las escenas seleccionadas por los especialistas sirven para destacar los elementos educativos de la cinta.

Por ejemplo, versiones condensadas de las películas "Treasu Island", "Jane Eyre" y "David Coperfield", se aprovechan en los cursos en literatura. La historia se convierte en realidad por medio de películas como "The Crusades" y "Cleopatra". "Selecciones de "La vida de Emilio Zola", "Intruder in the Dust" y "An American Romance", ayudan mucho en los cursos de sociología. Versiones cortas de "Madame Curie" y "La vida de Lous Pasteur", entre otras, son favoritas de los profesores de ciencias. Y los estudiantes de música nunca dejan de asistir a clase cuando el profesor ofrece selecciones de cualquiera de las magníficas películas como "The Great Walts" basada en la vida y obras de Johann Strauss II, [...]

Una vez que las películas llegaron a ser parte de la instrucción en las aulas no pasó mucho tiempo antes de que los profesores se dieron cuenta de lo mucho que ellas ayudaban a los estudiantes. Una serie de experimentos con estudiantes que seguían los cursos de costumbre y con otros cuyos estudios se complementaban con películas, fue realizada en una veintena de escuelas y universidades.

Los resultados que se obtuvieron indicaron que los estudiantes de cursos en los que incluía la exhibición de películas aprendían con mayor rapidez y retenían en la memoria más de lo que se les enseñaba oralmente sin olvidarlo. Las cintas basadas en obras literarios o históricas estimulaban mucho más el interés en la lectura de libros.

Las escuelas de los Estados Unidos no aprovechan tan solo las películas de Hollywood. Hay cerca de 60 compañías que preparan exclusivamente cintas para las aulas. Pero, como bien dijo, una vez un maestro de Nueva York, "los actores profesionales, los directores, vestuario [...]

[...] El progreso logrado en la utilización de películas para la educación puede medirse por el hecho de que en 1936 sólo 485 instituciones de enseñanza en los Estados Unidos contaban con proyectores cinematográficos. En 1955, éstos formaban parte del material didáctico de 78.000 escuelas y universidades.

Desde que se inició el programa, hace ya unos 18 años, las compañías cinematográficas han permitido a las instituciones educativas utilizar sus películas sin percibir por ello ninguna utilidad económica.

S. J. HARRY.

PROBLEMAS DE LA OPERA DE HOY

La ópera, una obra de arte universal que toca y que quiere reunir las artes de la arquitectura, de la pintura, de la poesía, de la danza y de la música, no ha encontrado nunca una solución definitiva. La preferencia dada a uno solo de esos factores, como a la danza, por ejemplo, o a la poesía, supone automáticamente la relegación de las otras artes.

Como precursora de la ópera debemos considerar a la tragedia griega que aspiraba a ser una obra de arte universal. Sin embargo, los griegos no lograron fundir los dos elementos principales, el drama y la música, sino que más bien el drama y la música (el coro y la música de instrumentos de viento) alternaban, es decir que era una sucesión y no un paralelismo. De ahí resultaba necesariamente una rigidez que le daba más bien afinidad con un oratorio. Fue el italiano "Jacopo Peri" quien con su primera ópera "Daphne" estrenada en 1594 en Florencia, logró con el invento del recitativo dramático, es decir, del intermedio entre la declamación y el canto, dar al drama un fondo musical. [...]

CRITICA DE SHAKESPEARE NUEVA Y VIEJA

[...]

PHILIP HENDERSON.

Graves desórdenes ocurrieron ayer en la localidad de Carmelo

La ordenanza de la pasteurización de la leche, que luego fué derogada, fue causa del suceso. Acudieron fuerzas de Montevideo y Colonia para mantener el orden

Serios desórdenes tuvieron lugar ayer en Carmelo, provocados por una resolución que reglamenta la venta y comercialización de la leche. Los sucesos de referencia que arrojaron un saldo de cuatro policías heridos, así como también varios civiles, tuvo lugar cuando un grupo de personas hicieron irrupción en la sede del Concejo Local Autónomo, donde se debatía acerca de la resolución a adoptarse respecto a la pasteurización de la leche y por tanto la reglamentación de la venta.

Por la mañana, en previsión de posibles sucesos, el Jefe de Policía de Colonia acompañado de 70 miembros de la Policía de esa ciudad llegó a Carmelo pero ese pequeño contingente fue insuficiente para hacer frente a la masa de más de dos mil personas congregadas en la Plaza Artigas, que con gritos hostiles manifestaban su disconformidad ante la medida propuesta por el Concejo Local Autónomo.

Al pretender los opositores al proyecto penetrar por la fuerza en el local en que se debatía el asunto de referencia, tuvieron lugar los desórdenes aludidos, ya que la policía rechazó la agresión de los particulares. Es de advertir que en ningún momento la policía hizo uso de sus armas de fuego, ya que los vecinos que manifestaban sus protstas se hallaban evidentemente desarmados.

Presentamos a continuación los despachos telegráficos de la Agencia ANI respecto a la información de referencia:

CARMELO, 19 (ANI).— Un clima de intranquilidad reina entre la población de clase modesta, en virtud que dentro de 48 horas expirará el plazo concedido para vender leche sin pasteurizar. En la tarde de ayer, tuvo lugar un mitin del partido comunista, hablando Gómez y Sosa, los cuales indicaron a la población que debían proseguir en su actitud, de fuerte oposición ante la medida adoptada, por otra parte llegó a esta ciudad el Jefe de Policía de Colonia, acompañado de otras autoridades policiales y 70 hombres, con el fin de adoptar medidas de seguridad, en previsión de lo que pueda ocurrir. La usina se encuentra custodiada por elementos policiales, que hacen guardia en forma permanente. La delegación del Comité local por defensa de intereses populares, se trasladó a Colonia, pidiendo al Concejo Departamental que implante los expendios Municipales. Hoy visitarán esta ciudad miembros del Concejo Departamental de Colonia.

Carmelo, 19 (ANI).— Las agrias controversias provocadas por la resolución del Concejo Local Autónomo sobre la obligatoriedad del expendio de leche pasteurizada, culminaron en la mañana de hoy, con un incidente protagonizado por [...]

Intercambio de cultura entre Paraguay y nuestra república

Con motivo de una interesante gestión de acercamiento e intercambio cultural entre nuestro país y el Paraguay, viajó recientemente a la ciudad de Asunción la profesora compatriota Irma Arbira, Directora del espectáculo de títeres Maese Pedro, de destacada actuación en funciones dedicadas a los niños realizadas en varias temporadas en el Sodre y en otros escenarios de Montevideo y del interior.

En los círculos culturales de los dos países hermanos, se asigna especial trascendencia a ésta serie de contactos tan eficazmente iniciados por los Títeres de Maese Pedro, que de inmediato traerán como consecuencia posble la de que visite nuestro país, donde se expondrá sus mejores realizaciones, una delegación de pintores jóvenes paraguayos, entre los que se destaca la conocida muralista Olga Blinder de Schwrztman.

En este y en otros casos en los que llega a concretarse ese deseo de acercamiento entre los sectores de cultura del Paraguay y del Uruguay, ha tenido participación importante el Ente Aéreo Nacional, que a través de sus líneas trisemanales Montevideo-Asunción, los ha facilitado en todo sentido. Así lo ha destacado en declaraciones hechas públicas hace poco tiempo la profesora Irma Arbira, que, refiriéndose a las líneas de PLUNA expresó que ellas cumplen una misión integral de acercamiento, cuyos alcances no se ha llegado a aquilatar hasta el momento, pero que los círculos paraguayos valoran en la medida en que Pluna ha sabido tender un corredor aéreo de alta significación para aquel país, como medio de expansión hacia el exterior en los variados aspectos de su vida nacional.

Asamblea sobre el curso de arte pre-colombiano

Los pagos para hoy

El Dr. J. F. Arias hablará sobre Pena

XX Salón Nacional de Artes Plásticas

"Asóciese a la Fundación Nacional Amigos del Niño del Campo."

Se constituyó la Sociedad Bolivariana del Uruguay

Culminando una feliz iniciativa del Embajador del Ecuador en el Uruguay, Dr. Clodoveo Alcívar Zevallos, acaba de constituirse en nuestra capital la Sociedad Bolivariana del Uruguay. En Asamblea realizada en la sede del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, con la presidencia del señor Arturo Scarone, se procedió a la constitución de la nueva entidad y a la designación de sus primeras autoridades, las que quedaron constituídas en la siguiente forma: Presidente: Ing. D. José Serrato; Vices, Sra. Juana de Ibarbourou, Dr. Santiago J. Rompani, Prof. Juan Sabat [...]

Asamblea general de los nafteros

Pagos en la Caja de Jubilaciones de la Industria y Comercio

JUBILACIONES

Viernes 20	Primer día	Horario
1 Nº 1 al	6.399,	8.30 a 9.30
2 Nº 6.400 al	11.299,	9.30 a 11.00
3 Nº 11.300 al	17.199,	11.00 a 12.30
4 Nº 17.200 al	21.599,	14.00 a 15.30
5 Nº 21.600 al	25.209,	15.30 a 17.00
6 Nº 25.300 al	28.499,	17.00 a 18.00

Sábado 21	Segundo día	
7 Nº 28.500 al	31.599,	8.30 a 9.30
8 Nº 31.600 al	34.399,	9.30 a 11.00

[...]

AGENCIA UNION — JUBILACIONES

Jueves 26	Primer día	Horario
1 al	12.599 de	13.00 a 14.00;
12.600 al	23.599 de	14.00 a 15.00;
23.600 al	29.999 de	15.00 a 16.00;
30.000 al	34.999 de	16.00 a 17.00;
35.000 al	39.999 de	17.00 a 18.00;

Viernes 27	Segundo día	
40.000 al	43.999 de	13.00 a 14.00;
44.000 al	47.999 de	14.00 a 15.00;
48.000 al	51.999 de	15.00 a 16.00;
52.000 al	56.999 de	16.00 a 17.00;
57.000 al	63.999 de	17.00 a 18.00.

[...]

Visita nuestro país una delegación de los Estados Unidos

Hoy, a las 11 horas, el señor Samuel R. Rizzo, Profesor de Ciencias y Artes de la Universidad de Nueva York, acompañado por el Vicepresidente de dicha casa de estudios, Dr. Frank Leo Howley y su asistente Dr. Jhon R. Bocq que realizan una jira auspiciada por Varig, la compañía brasileña de aviación, visitarán al Rector de la Universidad, Arq. Leopoldo Agorio, y al Decano de la Facultad de Derecho, Dr. Rodolfo Mezzera Alvarez.

La misión de éstos distinguidos profesores que dirigen una jira [...]

LIBRO FORO EN LOS INSTITUTOS NORMALES

[...]

2. El Tupanamaro - Situación; necesidades sentido de su rebelión.
3. El español y el criollo.
4. La ciudad y el campo frente a la revolución.
5. Valoración del prócer y sentido de su presencia fugaz en la obra.
6. Rasgos definidores del protagonista porqué de su elección.
7. "Ismael" como novela histórica; valor novelesco y valor histórico.

AVISO OFICIAL

Ministerio de Industrias y Trabajo

Montevideo, 17 de julio de 1956.

VISTA la nota del Consejo Nacional de Subsistencias y Contralor de Precios en la que aconseja se mantenga el precio actual de venta para los aceites comestibles establecido por decreto de 13 de julio de 1955;

RESULTANDO: que el mencionado organismo invoca en apoyo de su sugerencia la imposibilidad de proceder de inmediato a un nuevo estudio del costo de dicho producto;

CONSIDERANDO: conveniente prorrogar los precios establecidos por el decreto precitado; y

ATENTO: a lo dispuesto en la ley Nº 10.940, de 19 de setiembre de 1947;

EL CONSEJO NACIONAL DE GOBIERNO,

DECRETA:

ARTICULO 1º — Mantiénese para la venta de aceite comestible de girasol, al consumo a granel, el precio máximo de un peso con cincuenta centésimos ($ 1.50) el litro, establecido por el decreto del Poder Ejecutivo de fecha 13 de julio de 1955.

ARTICULO 2º — Los comerciantes y/o industriales quedan obligados a vender el aceite envasado al precio que se determina en el artículo anterior, para el suelto, cuando no tuvieran aceite a granel.

ARTICULO 3º — Este Decreto entrará a regir desde el día siguiente al de su publicación en dos diarios de Montevideo.

ARTICULO 4º — Las infracciones a lo dispuesto en este Decreto serán castigadas con las sanciones establecidas en la Ley Nº 10.940 de 19 de setiembre de 1947.

ARTICULO 5º — Comuníquese, publíquese y dése a la prensa.

POR EL CONSEJO: ZUBIRIA, FERMIN SORHUETA, JUSTO J. OROZCO (Srio.).

CARTELERA TEATRAL

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

[...]

EL COMENTARIO

Preparar carnes para la exportación debe ser un objetivo de importancia

En el mercado nacional de haciendas se está operando actualmente, en lo que se refiere a ganados gordos, en base al interés del Frigorífico Nacional, que sostiene, aunque a veces fluctuando en mayor o menor exigencia, el precio de 430 milésimos para los novillos especiales. además, terminado el conflicto obrero, volvió al regimen de los subprecios para las categorías de dentición para esa clase de ganados.

Ahora, en lo que se refiere a la compra de esos novillos gordos por parte de las frigoríficos particulares, como es sabido, se han desinteresado; a pesar, de que el Artigas ha recibido estos días algunos lotes que tenía apartados y, no se sabe en el ambiente del centro de ventas de la Tablada si participará, tanto esta empresa como la Compañía Swift, entre la demanda en las semanas próximas.

Debemos agregar que el Frigorífico Nacional tiene sus recibos comprometidos hasta el 22 de agosto siendo imposible colocar un solo vagón antes de la fecha indicada.

Todos los arribos de animales gordos que llegan al mercado son engordados en avenales y la cantidad de la oferta hace pensar que el abasto de carnes a la capital no sufrirá los apremios que fueron tan corrientes en años anteriores.

Creemos que sería del caso que el Ministerio de Ganadería por medio de sus oficinas técnicas, estudiaran la real situación en cuanto a la disponibilidad de novillos que pudieran dar motivo a una exportación que parecería indicar esa escasez de divisas. que impide la importación de azúcar, y otros productos y materias primas que faltan en el país.

Es indudable, que a esta clase de exportaciones se hace necesario contemplarlas con tipos de cambios preferenciales; pero ante la necesidad de provocar el intercambio comercial, nunca será muy oneroso el sacrificio.

Se ha podido observar, también ultimamente, que ante la abundancia de carnes vacunas, no se ve en los ganchos de las carnicerías el volumen de las carnes ovinas que fueron moneda corriente hace algunos meses.

Por todo esto es que dejamos expresado la conveniencia que habría de que los funcionarios técnicos de Ganadería estudiaran el presente e inmediato futuro para asesorar sobre el problema de exportación.

Las medidas estables tomadas por las autoridades de Gobierno para estimular la producción de novillos, parece que estuvieran mostrando ya utilidad práctica, tanto en la oferta de animales tipo abasto, como en el logro del novillo joven, conquista que parece encaminada al éxito.

Mercado a término de materias primas

NUEVA YORK

SUCIA

	Ant.	Cierre
Disponible	s r.	133.5N
Julio	s r.	132.8C
Octubre	s r.	135.5C
Diciembre	s r.	134.7C
Marzo	s r.	133.8C
Mayo	s r.	132.8C

PEINADA

	Ant.	Cierre
Disponible	162 N	163 N
Julio	161.7C	163.1C
Octubre	164.4H	165.1C
Diciembre	164 C	164.4C
Marzo	162.8C	163 C
Mayo	162 C	162.1C

Federación Ancap

El Consejo Federal ha resuelto realizar asamblea general extraordinaria del funcionariado de Ancap el día lunes 23 del corriente a las 19 y 30 horas en el Cine Astor, Av. Agraciada 2328.

Esta convocatoria se efectúa en uso de las facultades conferidas a este Consejo por resolución de la asamblea del día 16 de mayo que lo autorizó a reunirla cuando las gestiones en pro de mejoras presupuestales así lo aconsejaran.

Considerando que las gestiones cumplidas justifican un amplio informe se ha fijado la siguiente orden del día:

1) Informe del Consejo Federal sobre gestiones realizadas en pro de mejoras presupuestales.

2) Informe sobre la entrevista solicitada por carta de fecha 29/6/56. al Directorio de Ancap.

3) Pronunciamiento de la asamblea con respecto a mejoras presupuestales.

ACTUALIDAD RURAL

En el mercado lanero, pocas son las noticias que se pueden adelantar, ya que la zafra 1955-1956, se debe dar como liquidada. Sólo restaría por colocarse alguna cantidad de poco volumen de lanas de cordero y barrigas, que debieron también haber salido si no fuera que los precios que se han ido cotizando no llegaron a conformar a la oferta.

Terminadas, pues, las existencias disponibles, dado que no vendió el que resolvió guardar su producción, lo que más interesa ahora son las perspectivas que ofrece el mercado mundial para el textil a esquilarse en setiembre.

Las noticias que se reciben del exterior indican un ambiente favorable para la próxima cosecha. No habrá interferencia de sobrantes anteriores y se anticipa ya el interés de las fábricas en general.

Y si bien creemos que los precios se cotizarán dentro de los límites actuales que parecen estables, con los centros de venta vacíos de disponibilidades viejas, se realizarán los negocios con la lana nueva en forma corriente y activa.

De manera que se puede esperar con tranquilidad una comercialización fácil.

[illegible]

te, lo que promete, dado la calidad de lo que presentan las cabañas del país, un cotejo de gran trascendencia, como ocurre todos los años.

La lucha, pues, para conjuistar los grandes campeonatos y demás premios especiales y de categoría será intensa y dará motivo a una ardua labor a los jurados de clasificación.

Creemos que de acuerdo al resurgimiento de la ganadería vacuna y a posibles modificaciones de los tipos cambiarios para las lanas, lo mismo que la tendencia a que el consumo de la capital sea abastecido con parte de carne ovina, contribuirá a que los productores compren en el Prado en forma decidida.

Grandes precios se pagaron por el Aberdeen Angus en la E. de Palermo

Otras compras de las cabañas uruguayas

Las últimas noticias que hemos recibido de la Exposición Internacional de Palermo, ya en los finales de las ventas, nos dicen que las subastas en su conjunto indican el entusiasmo de los productores por jerarquizar sus planteles con reproductores de alto mérito.

Cuando salieron a las pistas de transacciines los campeones de la raza Aberdeen Angus, se esperaban pujas sensacionales, dado el entusiasmo de los criadores del mocho negro, que parecen estar pidiendo más y más campo en los últimos años.

La salida a la pista del Gran Campeón, único que no fue reservado por su propia cabaña entre los animales vacunos, dio motivo a un momento de suspenso y al empezar la subasta, ya se pudo advertir que llegaría un límite de precio excepcional. Luego de empezar la puja y de formalizarse las posturas, éstas fueron en ágil ascenso hasta que fue adjudicado por la suma de $ 350.000.

Pero, todavía se reservaba una gran sorpresa a la concurrencia; y esto ocurrió al entrar en la pista de ventas un toro que contaba que dimos ayer, debemos agregar las siguientes:

La puja se hizo intensa. Y pronto se rebasó la cantidad pagada por el Gran Campeón y siguió y siguió hasta adjudicarse, finalmente en la cifra de $ 650.000.

OTRAS COMPRAS DE CABAÑAS URUGUAYAS

A las compras realizadas por nuestros establecimientos de cría que dimos ayer, debemos agregar las siguientes:

Cabañas José M. Elorza S. A. compró un ternero Hereford en la suma de $ 125.000.

El Dr. Gonzalo Chiarino Milans e Ing. Carlos A. Silveira, adqui-[illegible]

En la tablada porcina se operó sin interés

[illegible]

Hereford Tour of South America JULY 1956

Criadores de ganado Hereford

Un grupo de destacados criadores de ganado Hereford de Estados Unidos, llegó ayer a Montevideo por Clipper de Pan American, para observar los métodos de sus colegas uruguayos. El grupo, integrado por 28 personas, realiza una gira sudamericana de un mes de duración y permanecerá en nuestro país hasta el próximo domingo. El sábado, los viajeros visitarán la estancia San Pedro de Timote, del Sr. Alberto Gallinal Heber.

Preside la delegación el Sr. Hayes Walker Jr., director del "American Hereford Journal", que se publica en Kansas City y editor del "Canadian Hereford Digest". Durante su estadía en Buenos Aires, los ganaderos norteamericanos asistieron a la Exposición Rural de Palermo y participaron en el Segundo Congreso Mundial de Hereford.

La delegación está integrada por las siguientes personas: A. M. Brenneke y Sra., de Dallas, Texas; Sra. Alice J. P. Cragholm, su hijo Ellsworth y su hija Ingrid, de Dillon, Montana; Russell Davis y Sra. e hijo Lev H. Prichard; Kirk Edwards, de Henrietta, Texas; H. Q. Hawes, y Sra. de San Francisco, California; Foy Herschede y Sra., de Hereford, Arizona; Ed Lloyd, y Sra., de Encinitas, California; Denning Nelson y Sra., de Arlington, Indiana; Arthur S. Nyland, de San Juan Bautista, California; George Ritchie y Sra., de Jacksboro, Texas; Milton P. Sessions, y Sra., de La Jella, California; Herbert Taylor, de Ozark, Missouri; Sra. Linda M. Lambert, de Mosquero, Nuevo Mexico y Norman R. Jones, abogado de Kansas City y organizador del viaje.

HOY LLEGAN TRES CANADIENSES.— Tres miembros de la delegación, que permanecieron en Buenos Aires, son esperados hoy, a bordo del Vuelo 201 de Pan American. Son ellos los señores David A. Andrew, secretario de la Asociación Hereford de Canadá, L. W. Bond, de Calgary, Canadá y Joseph Dunbar, de Guelph Canadá.

En la foto vemos al Sr. Leroy LaMaster, agregado agrícola de la Embajada de Estados Unidos, que dió la bienvenida a la delegación de criadores de Hereford.

EN EL MERCADO DE HACIENDAS SE REALIZARON LAS VENTAS CON OTRA ABUNDANTE OFERTA DE MAS DE 4.000 ANIMALES VACUNOS

Los negocios de ayer, en el Mercado Nacional de Haciendas, en general, se desarrollaron dentro de una plaza pesada. Solamente las haciendas de muy buena preparación, que en su mayoría fueron invernadas en praderas artificiales mantuvieron las cotizaciones ya conocidas, mientras que los ganados de campo, generales gordos y buenos gordos, pero que por la estación en que estamos, están muy rebajados, su venta se hace con dificultad y precios en descenso. En cuanto al renglón manufactura y conserva, ayer los frigoríficos particulares hicieron sus compras con desgano, cotizando los vacajes flacos y entreverados a 230 mls. Estos mismos lotes los días anteriores los adquirían a 230, con una parte a 280 milésimos.

En lo que respecta a los terneros de industria sigue la oferta superando a la demanda, y por lo tanto, le mercado continúa sin reaccionar.

Se vendieron en total 4.055 reses bovinas, discriminadas de la si-[illegible]

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

De Lavalleja. — De Diego Arellano: 2 toros prom 500 k a 220 mls. 4 bueyes prom 580 k a 220 mls. [illegible]

[illegible]

De los salarios de esquila se trató en el Consejo de la Federación Rural

Presidiendo el señor Eduardo D. Mac Coll, se reunió el Consejo Directivo de la Federación Rural, tratando diversos asuntos de importancia, de los que destacamos los siguientes:

Triunfos obtenidos por Cabañas uruguayas en la Exposición de Palermo. — El señor Presidente puso de manifiesto el honor que significaba para la ganadería uruguaya y para el país los destacados triunfos obtenidos por prestigiosas cabañas uruguayas en la reciente Exposición Internacional de Ganadería que se llevo a cabo en Palermo. En primer término, se refirió al éxito consagratorio alcanzado por las Estancias Pablo Pardo Santayana al conquistar los premios de Gran Campeón y Campeón de dos años de la raza Polled - Hereford, lo que significaba una alta distinción, dada la categoría de los ejemplares exhibidos en ese certamen internacional, por lo que, en nombre del Consejo felicitaba efusivamente al Dr. Santayana, criador del magnífico ejemplar premiado. Luego se refirió a los señalados triunfos obtenidos también por la Cabaña Los Cerros de San Juan, que en la raza Hereford conquistó el premio Reservado de Campeon Senior, el premio de Reservado Gran Campeón Senior y dos primeros premios en Hereford Macho; la Cabaña Nueva Mehlem, Suc. de Lorenzo Salvo, que obtuvieron también honrosos premios en la Raza Hereford; la Cabaña Monzón Heber, de Gilberto Sáenz, en Raza Holando; San Pedro de Timote, con primeros premios y Reservado de Campeón en raza Corriedale; Villamil y Casas, en Romney Marsh y Cabaña Don Bosco, de Andrés Pastorino, en Holando lechero.

El Dr. Santayana agradeció las expresiones de felicitación de la Presidencia y del Consejo, manifestando que, como había tenido oportunidad de hacerlo en declaraciones a un periodista compatriota que lo entrevistara en Buenos Aires, se sentía orgulloso, no tanto por la recompensa obtenida, cuanto porque ésta, al igual que la de los demás cabañeros uruguayos, habían conquistado esos triunfos en una muestra ganadera internacional en la que compitieron productos de excepcional valor. El éxito logrado por los ganaderos uruguayos demuestra cuánto pue-[illegible] dentro de un clima de absoluta libertad como es el que impera en nuestro país y que es como el que ahora se ha restablecido en la hermosa y fraterna tierra argentina.

Comercialización de ganados gordos en Tablada. — El Consejo manifestó su preocupación por la situación creada en estos momentos en nuestra Tablada Nacional, por el hecho de que solamente el Frigorífico Nacional adquiere ganados gordos para atender las necesidades del abasto, mientras los frigoríficos particulares, aduciendo dificultades de mercados de colocación y de bodegas, limitan sus udquisioiones a los ganados flacos y vacas tipo conserva. Se resolvió entrevistar al señor Ministro de Ganadería y Agricultura, a fin de plantearle esta situación y la necesidad de que se arbitre una rápida solución que permita la comercialización de esa categoría de ganados a la brevedad posible, a fin de evitar los perjuicios que ocasionaría su permanencia en los campos, en los próximos meses de Invierno.

Salario para los esquiladores. — El señor presidente y delegado ante la Junta de Lanas, dió cuenta que se ha planteado en la misma por el sector obrero la suba de salarios para los esquiladores de la zafra próxima. Hizo presente el Sr. presidente que de acuerdo con lo establecido por la ley de 27 de setiembre de 1951 el Poder Ejecutivo debe fijar antes del 1º de agosto de cada año, los salarios mínimos de los trabajadores que se ocupan en la esquila. Por lo tanto, entendió que este problema, además de la consideración que ha de tener en la Junta de Lanas, debe ser tratado por la Federación Rural, a fin de hacer llegar a los Ministerios de Ganadería y Agricultura y de Industrias y Trabajo su opinión al respecto.

En torno al problema se produjo un cambio de ideas recordándose que la Institución en ocasión de plantearse la fijación de salarios para la esquila en el año 1952, presentó al Ministerio de Ga-[illegible]

AVISOS BREVES

[illegible]

ASI VA LA BOLSA

AYER SE OPERO CON PLAZA FIRME EN TITULOS HIPOTECARIOS Y SOSTENIDA PARA LOS DEMAS VALORES

ACCIONES	Mayor	Menor	Ultima	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Provisorio	Fecha de último pago
B. Comercial	250.—	200.—	216.—	13/7	—	721.400	13.899.400	14%	7%	Abril/1956
Camp. y Boul.	115.—	92.—	102.50	25/6	—	464.500	20.000.000	11%	—	Marz./1956
C. G. Fósforos	115.—	106.—	107.—	13/7	—	82.900	8.250.000	9 %	—	Abril/1956
Cristalerías	120.—	107.—	115.—	19/7	6.700	239.900	4.958.160	12%	—	Marzo/1956
F. N. Papel	119.—	112.—	118.—	19/7	9.500	611.300	10.000.000	10%	—	Junio/1956
F. Alparg. (O.)	210.—	100.—	126.—	19/7	3.000	1.195.780	17.000.000	8%	—	Febr./1956
F. U. Neumát.	192.—	151.50	164.50	19/7	20.500	1.884.400	19.723.000	18%	8 % A	Agos./1955
F. N. Cerveza	176.—	132.50	155.—	17/7	—	1.483.600	29.175.000	7% - 8%A	6 %	Abril/1956
Frig. Modelo	165.—	142.—	152.—	17/7	—	832.100	11.609.700	14%	—	Oct./1955

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

TITULOS

	Ante.	Cierre		Ante.	Cierre
Crédito "A"	s/r.	92.70	Crédito "E"	s/r.	93.20
" "B"	s/r.	s/r.	" "F"	s/r.	92.90
" "C"	s/r.	93.70	" "G"	s/r.	93.40
" "D"	s/r.	93.40			

ACCIONES

	Ante.	Cierre		Ante.	Cierre
Globo	s/r.	s/r.	Celulosa	368.—	368.—
Arizú	s/r.	s/r.	Fabril	279.—	288.—
Acindar	265.—	270.—	Papelera	215.—	218.—
Bagley	295.—	s/r.	Com. del Plata	s/r.	s/r.
Zorraquín	s/r.	s/r.	Italo Arg.	s/r.	s/r.
Fesca (1 voto)	s/r.	s/r.	Negra Rey	s/r.	s/r.
Picardo	360.—	367.—	Lanaseda	s/r.	s/r.
Fesca (5 votos)	s/r.	s/r.	Loma Negra	s/r.	s/r.
Ind. Paraguaya	s/r.	s/r.	Ditlevsen	s/r.	s/r.
Sedalana	s/r.	s/r.	Magnasco	s/r.	340.—
Introductora	s/r.	134.—	Molinos	350.—	347.—
Alpargatas	288.—	297.—	Masllorens	s/r.	s/r.
Astra	s/r.	119.—	San Nicolás	59.—	s/r.
Inc. Llave	s/r.	s/r.	Iggam	s/r.	s/r.
Banco El Hogar	88.—	90.—	Ferrum	s/r.	s/r.
Puerto Sastre	s/r.	s/r.	Sadopyo	s/r.	s/r.
Cantábrica	s/r.	s/r.	Patagonia	s/r.	s/r.

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO LLEGARON A $ 1.048.875

MONTO OPERADO

DEUDAS NACIONALES	$	32.000
TITULOS HIPOTECARIOS	"	927.275
DEUDAS MUNICIPALES	"	18.000
SOCIEDADES ANONIMAS	"	71.600
TOTAL V/N.	$	1.048.875

NEGOCIOS DE AYER

1a. RUEDA

D. NACIONALES

Ob. H. del R. Negro cupón setiembre 15.000 p. hoy 89.50

Interna 1943 cupón setiembre 12.000 p. hoy 78.—

D. MUNICIPALES

Int. C. C. Mo. 1937 cup. octubre, ser. E 3.000 p. hoy 75.50

[illegible]

CIERRE OFICIAL

	Martes Comp.	Martes Vend.	Ayer Comp.	Ayer Vend.
DEUDAS INTERNAS				
D. I. Con. 1937 s. B	85.20	85.80	85.20	85.50
D. I. Cons. 1941 2ª	—	—	75.50	s/v.
D. Interna de 1942.	s/c.	77.50	s/c.	77.50
D. Interna 1942 2ª	78.—	s/v.	78.50	s/v.
D. Interna de 1943	78.—	s/v.	s/o.	78.—
D. Interna de 1944	—	—	s/c.	77.50
D. Ob. H. del R. N.	89.—	89.90	89.50	90.—
D. Ob. Públic. 1937	90.—	s/v.	90.—	s/v.
BANCO HIPOTECARIO				

[illegible]

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

[illegible]

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

[illegible]

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

[illegible]

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

[illegible]

AVISO OFICIAL

Declaración jurada de consumos industriales de azúcares y/o mieles, melazas y moscavos

MINISTERIO DE INDUSTRIAS Y TRABAJO.

Montevideo, Julio 17 de 1956.

VISTA: la necesidad de organizar la distribución y comercialización del azúcar facilitando el correcto abastecimiento de la industria y el consumo, en todos los casos;

ATENTO: a lo dispuesto por la Ley Nº 10.940 de 19 de setiembre de 1947, en el artículo 10 inciso c) de la Ley Nº 11.448 de 12 de junio de 1950 y en el decreto de 8 de noviembre de 1955,

El Consejo Nacional de Gobierno,

DECRETA:

ARTICULO 1º — Los ingenios y empresas refinadoras presentarán, ante el Consejo Nacional de Subsistencias y Contralor de Precios dentro de los diez días de publicado el presente decreto en dos diarios de la capital, la lista de distribuidores mayoristas que durante el año azucarero, tendrán a su cargo la distribución del azúcar refinado que produzcan con materia prima nacional o crudos importados, señalando el volumen adjudicado a cada uno de ellos. Asimismo indicarán en los mismos términos los distribuidores de sus mieles, melazas y moscavos.

ARTICULO 2º — Los industriales, cualquiera sea la actividad que desarrollen presentarán ante el Consejo Nacional de Subsistencias y Contralor de Precios, declaración jurada del azúcar y/o mieles, melazas y moscavos que utilicen en la elaboración de sus productos. Dicha declaración se ajustará a las siguientes normas:

a) contendrá todos los datos susceptibles de individualizar al declarante;

b) expresará las cantidades de azúcar crudo y/o refinado, así como las mieles, melazas y moscavos que requiere su actividad industrial, en el periodo comprendido entre la fecha de la declaración y el 30 de Abril de 1957, indicando las necesidades mensuales y eventuales exigencias de stock;

c) indicará el tipo y volumen de producción a que dedica dicha materia prima; y

d) declarará los consumos de la misma durante los años 1954 y 1955 y quienes han sido hasta la fecha sus proveedores habituales.

Solo están obligados a la presente declaración, los industriales que usen un mínimo de dos toneladas anuales de azúcar y/o mieles, melazas y moscavos.

ARTICULO 3º — Las cantidades contenidas en las declaraciones juradas exigidas, serán las únicas que se tendrán en cuenta en los planes de distribución que se formulen oportunamente.

ARTICULO 4º — Las declaraciones deberán presentarse dentro de los diez días de la publicación del presente decreto en dos diarios de la Capital. Los industriales del Interior podrán hacer llegar las mismas personalmente, por carta certificada o telegrama colacionado.

ARTICULO 5º — Comuníquese, publíquese en el Diario Oficial y en los diarios de la Capital, e insértese en el Registro Nacional de Leyes y Decretos.

POR EL CONSEJO: Alberto F. Zubiría, Fermín Sorhueta, Justo J. Orozco, Secretario.

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO

[illegible]

CONFERENCIA REGIONAL LATINOAMERICANA EN LA HABANA SOBRE CANJE DE PUBLICACIONES

SU CREACION DE EXPERIENCIAS FAVORECERA LA CIRCULACION DE LAS PUBLICACIONES

[illegible]

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

[illegible]

LLEGADOS AYER

[illegible]

SALIDOS

[illegible]

17.00 — PARAGUAY STAR, Inglés para Buenos Aires. - J. R. Williams.

17.45 — SANTA TERESA, Alemán para Bs. Aires. - P. S. y Vidal.

21.00 — CIUDAD DE MONTEVIDEO, Argentinos para Buenos Aires 273 pasajeros. - Frascá S. A.

22.30 — ALAIN L. D., Francés para Hamburgo. - J. R. Williams

ESPERADOS HOY

Hora: 06.30 — PACHITEA, Peruano, construído en 1945, 2191 toneladas nts., armadores: Corps. Peruana de Vapores, consignado a Ernesto J. Rohr, de Cuba, a descargar completo de azúcar, atracará en el depósito 2.

06.50 — HIGHLAND MONARCH, Inglés, construído en 1928, 8536 toneladas nts., armadores Roya Mail Lines, consignado a Maclean y Stapledon de Londres, a desembarcar pasaje y descargar, atracará en el hangar 5.

07.15 — GERD TORM, Danés, construído en 1948, 2770 toneladas nts., armadores: Axel Kamper y Carl M. Anderson, consignado a Thomas Schandy, de Nueva York, a descargar, atracará en la Cabecera del Muelle "B".

07.30 — CIUDAD DE BUENOS AIRES, Argentino de Buenos Aires. - Frascá S. A.

07.45 — TETUS, Inglés, construído en 1945, 6281 toneladas nts., armadores: Anglo Saxon Petroleum Co. Ltd., consignado a Houlder Bros., de Buenos Aires, a tomar combustible, fondeará en el Ante-puerto.

A LA VISTA — FREDRIKA, Sueco, construído en 1954, 1033 toneladas nts., armadores: Rederi A/B Fredrika, consignado a J. R. Williams, a descargar, atracará en el depósito 11.

" — HEIYO MARU, Japonés, construído en 1951, 3957 toneladas nts., armadores: Nippon Yusen Kaisha, consignado a Mann George, de Kobe, a descargar, atracará en el hangar 4.

A SALIR

Hora: 06.30 — TJITJALENGKA, Holandés para Santos. - Dodero S. A.

Como es de rigor las medidas adoptadas por los gobiernos y los acuerdos bilaterales y multilaterales serán objeto de detenido examen. Otros capítulos comprenden las técnicas empleadas y el tipo de publicaciones que se canjean. Finalmente, la posible creación y funcionamiento de centros nacionales y el análisis de la futura cooperación a establecer en el área latinoamericana y entre estos países y el resto del mundo, han de ocupar la atención de esta Conferencia destinada a favorecer la circulación de las publicaciones.

Uruguay perdió en basketball frente a Argentina

FRACASO LA PRACTICA DEL SELECCIONADO EFECTUADA AYER



Dirigentes de la Agrupación U.T.E.

El personal de la UTE se moviliza en procura de mejoras y en tal sentido se realizará el próximo domingo una asamblea que deberá dictaminar sobre la fórmula propuesta por la Agrupación UTE. La fórmula que se prestigia considera tres aspectos fundamentales de la carrera funcional: Antigüedad, calificación y regularización de los actuales sueldos que en muchos casos son diferentes para las mismas funciones. Los aumentos solicitados están dentro de una escala de $ 40 el mínimo para ingresados con hasta cinco años de antigüedad y 62,5 puntos de calificación, y el máximo de $ 125 para el personal con veinticinco años o más de antigüedad y una calificación d e 69 en adelante.

SOLO NUEVE DE LOS VEINTIDOS JUGADORES CONVOCADOS CONCURRIERON AL ESTADIO

..Sólo 9 de los 22 jugadores convocados para la práctica de fútbol del combinado uruguayo, participaron del movimiento futbolístico efectuado en la tarde de ayer en el Estadio Centenario.

Las lesiones que experimentan Ramos y Aguilera, le impedirán integrar la embajada que viajará al Paraguay, en tanto que por idéntico motivo, está en duda Rodríguez Andrade.

Maceiras, Davoine, Leopardi y Abbadie, concurrieron pero no practicaron, los tres últimos por haber actuado ayer en las contiendas internacionales.

Por su parte, Sacía, Santamaría, Méndez, Ambrois, Míguez y Borges no se hicieron presentes en el movimiento.

Con la dirección técnica del Sr. Roque Gastón Máspoli, se hizo una hora de fútbol, en dos tiempos de 30' cada uno.

El equipo seleccionado debió completarse con Perdomo y Nario, elementos de la tercera división de Peñarol, alistándose el team con: Bernardico; Pignarelli y Pino; Roque Fernández, Carranza y Mangini; Moscarelli, Auscarriaga, Perdomo, Nario y Chaves.

Su oponente fue el tercer team de los aurinegros, que formó con Pitamiglio; Latorre y Quinteros; Mombelli, Lentino y Acosta; Ramón Cruz, Luis A. Fernández, Capuccio, Leitch y Monzón.

Arbitró el Sr. Nelson Machado.

Hubo un empate en un gol por bando. Leitch convirtió para el tercer team de Peñarol a los 7' del primer período, emparejando Perdomo, cuando transcurrían 15' del complemento.

La práctica en razón de la ausencia de elementos básicos, resultó anodina, pese al entusiasmo que prodigó el representativo aurinegro, siendo justiciero el desenlace final.

Carranza, Moscarelli y Auscarriaga, fueron los players que, dentro del combinado uruguayo, mejor se desempeñaron.

Demás está señalar que era algo previsto el fracaso de la práctica dispuesta para la tarde de ayer, ya que al saberse el espectáculo internacional que Peñarol y Nacional programaron para la tarde del miércoles, fácil era de imaginar que los jugadores no estarían en condiciones, al día siguiente, de realizar otro match de training, aun cuando en esta oportunidad las exigencias no habrían de ser las mismas.

Luego del lance clásico, disputado con la intensidad de siempre, los players, a apenas 72 horas de ese esfuerzo, se vieron sometidos al otro de indudable importancia como fue la lucha contra las entidades argentinas de Boca Juniors y Rácing. Y mal estuvo entonces el Director Técnico y la Comisión de Selección, de preparar a tambor batiente la práctica de ayer. Máxime es de destacar este error sabiendo los seleccionadores y el técnico que los jugadores deben actuar a fin de semana en sus resepectivas entidades, para, dos días después, jugar el match internacional programado con los paraguayos en Asunción.

Indiscutiblemente se sigue dando en la herradura, por más cambios de personas que se realicen para "orientar" el conjunto seleccionado nacional.

En todo momento la visita superó al local

Por 80 tantos contra 63 se impuso anoche el Seleccionado de Basquetbol de Argentina al de Uruguay. El encuentro fué arbitrado por Broccos y Bensusan.

Como síntesis del comentario se puede resumir en un dominio argentino que primó durante todo el encuentro y de ahí el resultado lógico que favoreció a los de allende el Plata.

Los equipos se integraron en la siguiente forma:

ARGENTINA: San Miguel 12, Marilla 37, Baccino 4, Juri 5, Ruggia 8, Beguin 11, Diaggina 3, y Russi.

URUGUAY: Mera 22, Roselló 13, Antunez 2, Olascoaga 3, Baliño 5, Mattos 2, Demarco 6, Scarone 1, Pedragosa 1 y García 2.

Resultado final: Argentina 80, Uruguay 63.

El primer tiempo finalizó con el score de 25 a 23 favorable a Argentina.

Habrá gimnasia hoy en el Club Cerro

No practicará fótbol esta semana Cerro, ya que actuó el miércoles amistosamente en Rocha.

No obstante, los jugadors de los planteles superiores realizarán ejercicios físicos, hoy viernes a partir de las 15 horas, en el field del Parque "Higiene y Salud".

Cartelera de boxeo profesional próxima

Son buenas las perspectivas que tienen nuestros aficionados al deporte de los puños de acuerdo a las próximas peleas que nos confirmó el Sr. Rolando Roque, promotor de la Empresa Cudgesa que está en plena actividad.

Luego del anunciado combate para mañana en Boston entre Kader y Luis A. Sosa, tenemos para el miércoles 25 de julio en Peñarol: Waldemiro Torres y J. Coria, buen mosca de la vecina orilla.

Para el sábado 28: Liber Rodriguez ante Omar Schiavelli es un combate de campanillas, la recidumbre estará a la orden del día.

El miércoles 1º de agosto la reaparición de Pilar Bastida ante el argentino René Pereira, que en ésta venció por amplio margen a Juan Carlos Martínez arrebatándole el título de invicto.

Y sin confirmar para el 11 de agosto el gran combate entre Dogomar Martínez y el alemán Hoepner que figura quinto en el ranking mundial del peso medio pesado.

Y sin fecha pero para realizar en agosto: Juan Bautista Burgues contra Eduardo Lausse. este solo anuncio basta; es fuera de toda duda la mejor confrontación que puede hacerse entre valores argentinos y uruguayos en este momento.

Aclara el club Sporting

Sobre el problema de las entradas

Recibimos y publicamos:

"Montevideo, julio 19 de 1956.

Sr. Director de la Página de Deportes de EL BIEN PUBLICO.

Presente.

De nuestra consideración:

Por intermedio de esta líneas nos complacemos en solicitarle la publicación del siguiente comunicado:

Con respecto a la adjudicación de localidades para el espectáculo que la Comisión Nacional de Educación Física organizó festejando el 45º aniversario de su fundación, el Consejo Directivo del Sporting Club Uruguay se hace un deber en afirmar:

1º Que ningún miembro de este Consejo Directivo ni su delegado ante el Consejo Superior de la F. U. B. B. hicieron gestión alguna tendiente a obtener un tratamiento preferencial en lo que tiene que ver con la adjudicación de localidades.

2º Que el día sábado 14 el Profesor Ayerra Bosco, de la Comisión Nacional de Educación Física, solicitó al delegado del Sporting Club Uruguay, el retiro de las entradas que le habían sido adjudicadas por la precitada Comisión Nacional de Educación Física.

3º Que el lunes 16, en la sesión ordinaria realizada por el Consejo Superior de la Federación Uruguaya de Basket Ball, se entendió improcedente la entrega de entradas al Sporting Club Uruguay, considerando lo que era de estricta resolución de la Comisión Nacional de Educación Física por ser la organizadora del espectáculo.

4º Que para colaborar en la feliz solución del problema que le creaba el Basket Ball a la Comisión Nacional de Educación Física, devolviendo las localidades que le habían sido adjudicadas, resolvi espontáneamente reintegrar a la Comisión Nacional de Educación Física las 157 entradas que aún no había distribuido entre los que a su criterio tenían derecho por ser activos servidores del club y contemplando fundamentalmente a los jugadores que intervenían en el espectáculo programado.

5º Que el relato cronológico de hechos tiende a desvirtuar algún comentario interesados que coloca a Sporting en la situación de usufructuar algo que no le corresponde y en detrimento de los demás integrantes de la Federación Uruguaya de Basket Ball.

En consecuencia en este tan comentado asunto de las entradas, Sporting se limitó a recibir lo que la Comisión Nacional de Educación Física le dió y sin que hubiese mediado gestión previa de ninguno de las autoridades responsables del club.

Sin otro particular, aprovechamos la oportunidad para saludarlo con la mayor consideración, por Sporting Club Uruguay, Cr. *José Pedro Damiani*".

Practicó Rácing

20' de vueltas a la cancha fueron seguidos por 80' de fútbol, con lo cual Racing, concluyó su preparación semanal para el partido del domingo con Sud América.

Con la dirección del Sr. Lorenzo Fernández se formaron estos teams

Albi-Verdes: Caserta (Stein); Parada y Ortega; Verdes, Ruylópez (Nieto) y Olivera; López, González, Trejos, Rocha y Miranda.

Azules: Barrios (Vignola) Crescio y Enríquez, Villarreal, Abelleyra y Martínez, Sastre, Vergara, Fumero, Benitez, y Fulco.

Cuarenta minutos duraron los tiempos, movilizándose el tanteador, de la forma siguiente:

Fumero al minuto; Vergara a los 10' A. González a los 14 y 19', Fumero a los 21' y Vergara a los 39' en la etapa inicial, en tanto que en el complemento hubo un sólo gol y fue convertido por Benítez a los 26'.

Resultado final: Azules 5, Albiverdes 2.

Se destaca la actuación excelente del conjunto reservista, que tuvo en Vergara y Benítez, exponentes de real lucimiento.

El eje medio Nieto se trata de un ex-elemento de las divisionex inferiores de Wanderers, que pese a hallarse pesado, demostró poseer buenas aptitudes técnicas.

MAÑANA REAPARECE LUIS AMADEO SOSA EN PELEA REVANCHA CONTRA O. KADER

Luis Amadeo Susa, que permanece inactivo desde hace más de cinco meses, luego de su último triunfo ante Omar Kader, le brinda mañana de noche en el Boston a su último vencido la revancha. Omar Kader, quien cayó terminantemente K.O. al tercer round

se le anima nuevamente al pupilo de Carzoglio seguro de sus fuerzas. Está visiblemente mejor preparado, con más peso, posiblemente de 87 kg., contra los 82 que pesó en su anterior enfrentamiento.

Además cuenta en su favor con un mayor fogeo fruto de sus dos últimas actuaciones en Buenos Aires donde triunfó por fuera de combate ante M. Núñez y Alfredo Lagay.

Viene acompañado esta vez de su manager Manuel Segura, sobrino del hacedor de Pascualito y de la misma escudería de boxeadores.

Conoce por experiencia propia el poder de los puños de Luis A. Sosa, tiene a su favor precisamente ese conocimiento que sumado a su mejor boxeo, es un peso pesado que actúa con la esgrima y el movimiento de los pesos inferiores, y en ello espera para retirarse con el brazo en alto.

Anoche rindió ante Humberto Bastos su prueba de estado y luego de la misma nos manifestaba esas apreciaciones que corroboró su manager, diciéndonos además que está en plena campaña sin rivales en Buenos Aires y que espera el triunfo ante Sosa ahora que conoce su disposición de pelea, para viajar inmediatamente al Brasil en donde día a día se acrecientan en importancia las reuniones pugilísticas profesionales, y donde también son un imán de taquilla los pesos altos.

El programa se completa con una preliminar a 4 round entre Amaro Acosta que debuta en el campo rentado y el argentino Serafín García.

La de semi-fondo será a 8 episodios entre el ligero de la Unión Ramón Torena y el también argentino Ricardo Acosta.

Los pugilistas argentinos rindieron también anoche en el Boston su prueba de suficiencia ante el técnico de la Comisión Nacional de Boxeo Sr. Julio César Fernández, quien en esa ocasión y ante los pugilistas argentinos examinó en prueba de suficiencia para actuar como profesionales a los uruguayos Luis A. Suárez, Molina y Fonseca, no sabemos el juicio que mereció a la Comisión Nacional de Boxeo dichas pruebas. De Luis A. Suárez creemos seguros que será habilitado, los otros... esperamos el fallo de quienes tienen que juzgarlos.

¿ES NECESARIO EL DIRECTOR TECNICO?

Logró lucirse

Carlos Ma. Carranza en la práctica de ayer en el Estadio Centenario. Pese a la insolvencia técnica del rival demostró estar en buenas condiciones físicas.

Quiere demostrarse que no es necesario

En lugar aparte publicamos una nota de nuestro estimado colaborador Conrado Cannella en la que comenta el problema del Director Técnico del plantel seleccionado y la necesidad imperiosa que existe de cambiar de rumbos a fin de dar al combinado una orientación superior a la tenida hasta el presente, con vistas a un rendimiento más efectivo.

Aprovechamos el tema de Cannella para referirnos al caso planteado con la renuncia del señor Hugo Bagnulo y la aceptación de parte de Roque G. Máspoli.

A nuestro modo de ver estuvo equivocado el señor Máspoli al aceptar el cargo en las circunstancias actuales.

En primer término por los motivos de la renuncia del Sr. Bagnulo, realmente fundados y por consiguiente justificada. Precisamente por esa razón no podía ni el señor Máspoli ni otro Director Técnico aceptar en estos momentos la Dirección Técnica del plantel que el día 24 del corriente se presentará en Paraguay, pues debe reconocerse que es materialmente imposible pretender que con sola una práctica pueda un team combinado actuar medianamente bien.

Y en este caso no existe incapacidad de uno u otro técnico, sino simplemente razón de tiempo.

El señor Bagnulo, que estuvo mal en aceptar su designación para el match en Río de Janeiro, pues no se le dió tiempo para preparar el plantel, reconoció posteriormente el error y por tal razón renunció, ya que no es posible admitir que en una semana se pueda presentar un team que actúe con cierta capacidad de conjunto. Y el señor Máspoli, pese a ese antecedente y a los muchos que en los últimos años ha ofrecido nuestro fútbol, igualmente acepta y se echa encima una responsabilidad que no alcanzamos a entender por qué motivo.

La actitud asumida por el señor Máspoli nos hace pensar en la inutilidad de los Directores Técnicos, pues parece ser, siempre teniendo en cuenta la aceptación de formar un combinado ocho días antes de tener que actuar, y practicarlo una sola vez que, o el Técnico es muy capaz y sagaz y con una sola práctica todo lo realiza, o el Técnico está demás y en la cancha se juega y actúa de acuerdo a lo que cada jugador entiende que debe hacer.

En este caso concreto, el señor Máspoli parece entender que no hay necesidad de estudio de táctica, de la capacidad de los jugadores y de la necesidad de uniformar características o buscar combinarlas a fin de obtener un rendimiento superior. No otra cosa explica su decisión de aceptar su nombramiento, que pone en evidencia que se tiene un concepto bastante equivocado de lo que es un Director Técnico, máxime como en el caso actual que se eliminan a algunos jugadores que han actuado últimamente y se designan a otros que, de tener que actuar, será la primera vez que lo hagan en conjunto. Y de tal unión de individualidades, sin conocimiento de sus posibilidades en el trabajo colectivo, muy poco puede esperarse.

La decisión del señor Máspoli nos hace recordar una afirmación que hicimos hace tiempo, y que a algún lector le pareció algo atrevida.

Confesamos que no tenemos ni hemos tenido nunca veleidades de Director Técnico. Pero nos atrevemos a afirmar que si tuviéramos que actuar como tales, teniendo un preparador físico que dejara a los jugadores en buen estado atlético, y lo hiciéramos con una delantera como la de Peñarol del año 1949, con un conductor como Obdulio Varela, o una línea como la de Nacional del año 1941, aceptaríamos el cargo de Director Técnico, y con toda seguridad pasaríamos a la historia como uno de los "grandes" en la materia. Aún cuando, en nuestro fuero interno, y sin dejar de reconocer la capacidad de quienes actuaron en las épocas mencionadas, reconoceríamos que los éxitos se debían a la capacidad de los que actuaban, y nunca a nuestra "estrategia".

Pinky.

Wanderers se preparó para jugar con Peñarol

Sesenta y cinco minutos de fútbol hicieron los planteles de Wanderers, ultimando su preparación para el cotejo con Peñarol.

Dirigió el Sr. Etchegoyen, con quien colaboró el teniente Coll, formándose estos conjuntos:

Auriazules: Enríquez; Cejas y Rodolfo Barrios; Vásquez, Fuentes (Zás) y Rial (Rumbo); Picard, Miranda, Silva, Acevedo y Guillermo Pérez.

Celestes: Wins; Sosa y Tejera; Aude, Vera (Méndez) y Méndez (Rial); Eirin (Correa), Andrade (Flores), Baksas, Giménez y Cabrera.

Hubo un empate en un tanto. Baksas convirtió para los celestes a los 7' del primer período, que tuvo una duración de 40'.

En la otra etapa, Guillermo Pérez emparejó cuando corrían 17'.

Tejera y Baksas lucieron en los celestes, en tanto que los mejores exponentes de los auri- azules, resultaron Rodolfo Barrios y Guillermo Pérez.

Cabrera por su parte demostró su plena recuperación física, con lo que es factible su intervención en el primer conjunto bohemio.

Pignanelli, Santiago Pino y Moscarelli, faltaron en razón de haberse entrenado con el combinado uruguayo.

Centenario al frente del certamen sanducero

PAYSANDU, 19 (ANI).— Con el mayor interés, y ya en sus segunda rueda, se desarrollan los principales torneos de fútbol de Paysandú.

En primera división, puntea con 12 puntos a favor Centenario; mientras que en Primera "B" mantiene su posición de líder Boca de Sacra con 19 puntos a favor, seguido a un sólo punto, por Progreso. En Paysandú se le asigna tanta importancia a este torneo de la "B", como al certámen de primera división.

Los próximos partidos, se ajustan al siguiente detalle:

En primera "A": Wanderers v. Misiones: Sud América v. Vialidad; Centenario v. Estudiantil: Rampla Juniors v. Litoral. En Primera "B", Boca de Sacra v. Casa Blanca; Bella Vista v. Independencia; Cerro v. River Plate; Treinta y Tres v. Huracán y Olimpico v. Progreso.

Concurso de saltos en el Carrasco Polo Club

El domingo el Country del Carrasco Polo Club ofrecerá un espectáculo inusitado. Al gran match internacional de Rugby, que se realizará en la cancha situada al pie de la sede, junta a esta, en su magnífica pista, se realizará un concurso extraordinario de saltos, auspiciado por la Federación Ecuestre. Habrá un recorrido de saltos variados para novicios; una prueba de 6 triples para los caballos de la catg. "A" y la prueba clásica, de los oxer, vertical y triple para los de las catgs. "B" y "C", prueba ésta de gran espectacularidad y que ha de interesar, por salir de lo que comunmente se presencia en nuestro medio.

La prueba de novicios, que será la primera del programa, comenzará a las 14 y 45.

Las inscripciones se reciben en la secretaría del Carrasco Polo Club, pudiendo usar el picadero los jinetes de los clubes ajenos al Carrasco Polo Club hasta el viernes a las 19 hs. El jurado de esta programación, será el oficial de la Federación Ecuestre.

Festival a beneficio del plantel de perros de la Policía

Se realizará el domingo en el Parque Central

El próximo domingo 22 del corriente, a las 14 y 30 horas, en el Parque Central tendrá lugar un Festival a beneficio del plantel de perros de la Policía.

En el acto aludido actuarán los peros de dicho Pluantel, así como el Cuerpo de Bomberos, y los gimnastas de la Guardia Metropolitana.

De un helicóptero de nuestras Fuerzas Armadas descenderá sobre la pista, el "zorro", constituyendo el conjunto de los actos programados, un espectáculo de singular interés.

El precio de las entradas ha sido fijado en $ 1.— para los mayores y $ 0.50 para menores.

EL BIEN PUBLICO

Viernes 20 de Julio de 1956

El tiempo

Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy: Estado general: Inestable en el Sur. Bueno en el resto del país. Cielo: Semi - cubierto. Vientos del S. al O., moderados. Temperatura: en descenso.

Pronóstico para la navegación marítima: Río Grande del Sur: Vientos del S. al O., moderados. Río de la Plata y costas de la provincia de Buenos Aires: Vientos del S. al O., moderados y algo fuetres con chubascos.

Análisis continental: un centro de altas presiones comienza a cubrir nuestro país.

Perspectivas para mañana: Bueno.

Sinopsis del tiempo, a las 15 horas del día de ayer: Cielo claro a nuboso. La temperatura estuvo inferior y muy inferior a la normal comprendida entre los 18 grados en Mercedes y 1º bajo cero en Paysandú.

Estado general de los caminos: Buenos en todo el país.

Los sucesos policiales

Jinete accidentado. — Raúl Rossi Vichi, oriental, soltero, de 22 años, domiciliado en Abrevadero 5060, cabalgaba un equino por la calle Santa Lucía y al llegar a Abrevadero, el mismo se encabritó y lo desmontó, quedando el jinete aprisionado en el estribo, en cuya forma fué arrastrado varios metros y golpeado contra un poste del alambrado, resultando con traumatismo de cráneo encefálico, debiendo ser internado en Traumatología.

Campeonato interno de basketball

El domingo 15 de julio se cumplió la 3ª fecha del Campeonato de Basketball del Centro de Protección de Choferes con los siguientes resultados:

Centella 61, Clemenceau 22; Gauna 49, Municipal 43; Las Violetas 58, Pampero 29; Las Aromas 47, Sarmiento 42.

El domingo 22 de julio proseguirá este Campeonato en la cancha del Camino de Las Instrucciones con los siguientes encuentros:

Hora 9.30: Gauna vs. Rayo Rojo.

Hora 10.30: Las Violetas vs. Clemenceau.

Hora 15: Las Aromas vs. Municipal.

Hora 16: Pampero vs. Sarmiento.

De la Jefatura de Policía

Sobre el caso Alberzoni

Dice así el comunicado entregado por la Jefatura de Policía de la capital, a la prensa, en la madrugada de hoy:

Las declaraciones prestadas en la Jefatura de Policía de Montevideo por el señor Paolo Federico Alberzoni Figaroli y por el doctor Alfonso Giampietro, permiten, conjuntamente con el estudio y cotejo de las manifestaciones de ambos, precisar fechas ciertas y contenido y alcance de la certificación extendida por aquel facultativo en ocasión de haber sido llamado para asistir a la Sra. de Alberzoni.

El certificado médico suscrito por el Dr. Giampietro, expresa textualmente lo siguiente: "La Sra. de Alberzoni, quien he visto, aconsejé reposo en cama, treinta días, por sus trastornos de origen periódicos y el problema de los embarazos anteriores".

El examen practicado por el Dr. Giampietro, fué realizado, estando la paciente en casa de la Señora de Sierra, hace unos 25 días.

Interrogado dicho facultativo respecto a su presencia en el lugar indicado, expresó que lo hizo a requerimientodel Doctor Martínez Burlé, a quien conocer por ser médico de la familia, y que a requerimiento de éste, precisamente, fué que otorgó el certificado en cuestión para ser presentado a las autoridades judiciales de Maldonado.

Ha expresado además el Dr. Giampietro, que el examen desde el punto de vista funcional como físico, indicaba que podría tratarse de una gravidez en su iniciación; pero que como el diagnóstico clínico no puede asegurar la gravidez, solicitó una reacción biológica con la indicación de que la paciente volviera treinta días después a su consultorio, para nuevo examen, a efectos de confirmar o desechar el diagnóstico de presunción.

Refiere Alberzoni, que su extinta esposa le anunció que estaba embarazada en diciembre de 1955.

Como es notorio, la Sra. de Alberzoni, fué internada en un Sanatorio el día 5 de abril del corriente año, habiendo pasado su esposo con ella los días 6, 7 y 8, regresando el día 9 al Paraguay. Alberzoni volvió a ésta ciudad el día 12, y el día 14 estuvo en San Rafael con el propósito, según dice, de traer a Montevideo el equipaje de su esposa, el que le fué entregado el día siguiente por intermedio del Sr. Alman, dado que su esposa necesitaba toda su ropa ante la inminencia de ser dada de alta en el Sanatorio, cosa que ocurrió el día 15 del mismo mes de abril.

Ha manifestado el Sr. Alberzoni, que a partir de ese momento se interrumpen las relaciones con su esposa, llamándole poderosamente la atención, al punto de que no se explica cómo pudo ocurrir, de que en su diario íntimo, que estaba en su habitación del Victoria Plaza, haya sido estampada de puño y letra de su espesa, antes de su egreso del Sanatorio, la siguiente inscripción: "Paolo, Je ne peux pas t'aimer D'avantage. Paulette". (Textual).

Esta Policía, se halla abocada a establecer si realmente la anotación transcripta fué hecha en la fecha que se establece al pie de la misma o si hubo error por parte de la ejecutante, extremo que se aclarará en las próximas horas.

Es de hacer notar, en consecuencia, que entre la ruptura de relaciones ocurrida entre Alberzoni y su esposa, y el exámen practicado en ella por el Dr. Giampietro, transcurren poco más de dos meses. Además, se advierte que el médico certificador se refiere a "trastornos de origen periódicos, y al problema de embarazos anteriores", refiriéndose en sus declaraciones a esta Policía unicamente a una posibilidad de embarazo inicial, como antes se dijo.

Con respecto a como se enteró del fallecimiento de su señora, ha manifestado Alberzoni que tuvo noticia de ello por conducto de su abogado, agregando que en tales circunstancias se hallaba en la ciudad de Buenos Aires.

Dijo después que en un primer momento, al enterarse que había testado, pensó en un suicidio; pero que en vista de que no ha sido identificado el veneno que debió emplear para quitarse la vida, cree ahora que su deceso podría atribuirse a la ingestión excesiva de somníferos, facilitado por su estado de desnutrición. Respecto a este punto ilustró sus manifestaciones aseguurando que no menos de quince médicos de distintos países, le habían tratado para combatir el insomnio, y que había sido tratada con numerosos medicamentos, que recibía por vía oral o por medios inyectables. Además, para sus problemas orgánicos, había sido también tratada con medicamentos adecuados. Tuvo el se señor Alberzoni, en tal sentido, una expresión gráfica al decir que su esposa poseía una verdadera farmacia, formada por los medicamentos que le habían prescripto.

Sobre sus entradas y salidas del país entre el período comprendido del 20 de junio al 10 de julio, aseguró Alberzoni lo siguiente: que en dicho lapso hizo dos viajes a Montevideo. El primero tuvo lugar el día 28 de junio, habiendo llegado en su avión a la hora 14 y 30, para alojarse en el apartamiento Nº 2018 del Hotel Victoria Plaza. Que el 1º de julio se ausentó a Buenos Aires en vuelo de la Pan American. El viaje siguiente lo efectuó también en su avión particular el día 8 de julio a la hora 14, ocupando los apartamientos Nº 1418-19 del mismo hotel, y ausentándose al día siguiente, o sea el 9 de julio, vía Pan American, para Buenos Aires.

Afirma terminantemente que en esas fechas no abandonó para nada la ciudad de Montevideo.

En relación con otros aspectos de las declaraciones formuladas por el señor Alberzoni, esta Jefatura a fin de no interferir con el resultado de las investigaciones, las dará a conocer oportunamente.

Para finalizar este comunicado, cabe agregar que otra de las actuaciones cumplidas alrededor de este asunto, fué el careo dispuesto por el señor Jefe de Policía, entre la señora Elida Alarma de Sierra y el señor Jorge Thevenet, a fin de aclarar ciertos hechos confusos que presenta el caso.

Montevideo, julio 20 de 1956.

La Junta entró al estudio del...

(Viene de 3ª pág.)

Hizo una exposición de los planes y realizaciones que auspicia el proyecto y de la conveniencia de mejoras de servicios; señaló las mejoras que se acuerdan a los funcionarios, etc.

Otros oradores. — Hablaron después: el Sr. Soria (R. Blanca), censurando anomalías y errores del proyecto; el Sr. Roig (MPN), defendiendo el proyecto; el Sr. Molinari (L. 14), censurando la exageración del presupuesto que incide en la población ya castigada con el presupuesto nacional.

Continuó expresando que el presupuesto podía haber sido abatido por ejemplo con el pase de algunos servicios a otras reparticiones públicas. Que el plan de obras no podría sobrepasar los $ 10.000.000 y que si bien apoyaban en general se reservaba plantear modificaciones en la discusión particular.

A la hora 0.25 la Junta pasó a cuarto intermedio hasta la 1.

A la 1 h. 10' se reinició la sesión prosiguiéndose con la discusión general que continuaba al cierre de esta edición.

✝ **Florentina Yemi de Miranda** — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los auxilios de Nuestra Sacrosanta Religión, el 18 de Julio de 1956. — Sus hijas: María Luisa M. de Nóblega y Angel U. Nóblega, Eduardo Roberto y María Olaechea de Miranda, Olga, Raúl y Blanca Rodríguez de Miranda; sus hermanos: Luis y Magdalena P. de Yemi, Catalina Y. de Berrutti, José y Margarita Donnangelo de Yemi, Guillermo (Presbítero); sus nietos: Julio Héctor y Martha Nóblega, José Raúl y Vilma Sánchez de Miranda, Martha Miranda, Olga B. de Hospitaleche y Saúl Hospitaleche; sus futuros nietos: Mima, Díaz, Eduardo Zubiri y Luis E. Cassanello; su bisnieto: Saúl Hospitaleche; su hija espiritual: Elsa de los Santos; sus sobrinos: Gladys Berrutti de Silvera y Ramón Silvera, y demás deudos participan a las personas de su relación dicho fallecimiento y su sepelio efectuado ayer en el Cementerio del Buceo. Casa de duelo: Avda. 18 de Julio 2298 (3º piso). —Emp. CARLOS SICCO.

✝ **Rosa Guidobono de Fascioli** — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el día 21 de junio de 1956. — Sus deudos, en la imposibilidad de hacerlo particularmente, agradecen a sus relaciones e Instituciones Públicas y Privadas las manifestaciones de condolencias, ofrendas florales, telegramas, etc., recibidas con motivo de su irreparable pérdida, e invitan para las Misas simultáneas que por su eterna memoria se oficiarán en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, mañana Sábado 21 de Julio a las 10 y 30 horas. — Empresa SAYAGO de Luis Moro e Hijos, Ltda. Ariel 4731. Telfs. 22.30.76 y 22.47.82.

✝ **Rafael Deminco** — (Q.E.P.D.)— Falleció cristianamente confortado con los Santos Sacramentos y entre las oraciones de los suyos el día 19 de Julio de 1956. — Sus hijos: Maruja, Benjamín y Blanca Pisón, Rafael L. y Ercilia Cordero; sus nietos: Jorge, Ana M., Raquel, Margarita y Beatriz Deminco Pisón; Roberto, Ernesto y Daniel Deminco Cordero; sus hermanos políticos: Juan R. Mosca y María Mosca de Lavagna, Antonio Marchese y Josefina Repetto, Libero Mérola y M. Concepción Marchese, Marina Marchese; María F. de Deminco y Francesca B. de Deminco, (ausentes); sus sobrinos: Blás Deminco; Vicente y Biasino Deminco, Alfredo, Ida, Amedeo, Gilda, Anita y Wanda Arcieri, María Biasino y Anina Deminco, Giovaninna Villani, (ausentes) Miguel Angel, Agustín, María Cella, Juan A. y Carlos Mora Narbaist, Juan, José María, Luis y Raúl Mosca Belderrain, Juan Carlos, Gualberto, María Angélica, Julio Cesar y Jorge Lavagna Mosca, Graciela, Olga, Armando, Nelly E. y Carmelita Lingütti; sobrinos políticos y demás deudos participan este deceso y piden a sus relaciones una oración por su alma, invitando para el acto del sepelio que se efectuará hoy viernes 20 a las 16 y 45 horas. Atención que agradecerán. Casa mortuoria: Williman 529. Cementerio: del Buceo. — Emp. LA URUGUAYA MARTINELLI.

LA DIRECCION TECNICA PARA LA SELECCION

Ha hecho crisis la permanencia del coach Hugo Bagnulo en la dirección del plantel seleccionado nacional en momentos en que la programación exigía una mayor preocupación en su preparación y posponiendo alguna leve posibilidad de recuperación.

Ya hemos dado a conocer nuestra opinión sobre este tema discutido del director técnico de la selección. Nos hemos inclinado por la contratación de un elemento extranjero en ese puesto, no por desconocer valores locales, sino porque hasta el presente, poco o nada han demostrado pese a que no falten quienes encuentren en algún torneo disputado, una carta de defensa de nuestros técnicos.

Hemos sostenido la contratación de un preparador extranjero porque hay un hecho innegable que así lo exige. La preparación y la orientación de nuestros seleccionados en los últimos dos lustros no han dado lugar más que a un solo comentario. Un equipo lento y sin coordinación. Quiere decir que invariablemente hemos pecado de pesadez y desorientación colectiva.

Pero aunque esta argumentación pudiera ser suficiente para el cambio de rumbo en la materia hay otros elementos de juicio que así lo recomiendan.

Uno de los temas obligados de nuestras apreciaciones ante el comportamiento de las embajadas en el extranjero, es la disciplina y mucho nos tememos que uno de los motivos de esa conducta es la familiaridad con que se trata al jugador local, más que por carencia de condiciones, por ese mismo motivo que brinda la amistad con el elemento directriz.

Ya hemos recordado en alguna nota, el resultado que brindó Mr. Redside en su paso por la dirección del Club Nacional de Football. Si en algo debe recordarsele a este extraordinario técnico fué por la disciplina y la cordialidad que obtuvo entre el plantel nacionalófilo.

Ha llegado, en fin, el momento que se tome en serio la preparación de la selección nacional, dotandola, por lo menos, de una preparación similar a las que ostentan otras selecciones de esta parte de América, si no es mucho pedir, o mismo a las que poseen los equipos europeos mejores preparados.

Ya que creyendo aún que en materia de técnica, en iniciativa o en improvisación no pueden superarnos, la única posibilidad que hay que superar es la del estado físico para tentar reverdecer laureles bastante marchitos.

La actual actitud de Bagnulo puede servir de motivo para intentar esta innovación, aunque como es de suponer habrá muy pocos dirigentes que puedan llevar adelante esta idea, si se tiene presente que el compromiso con los Paraguayos obliga a la sustitución inmediata del técnico.

No obstante, la impresión generalizada es que no existe en el ambiente un valor que pueda concitar la confianza en ese puesto.

No podemos dejar pasar por alto esta parte de la nota para referirnos a la facilidad que existe en el medio, para convertir un crack de fútbol en preparador físico por el solo hecho de haber seguido la preparación en su carrera deportiva.

Entendemos que se necesitan muchas más pruebas que las que aquí se exigen y que distan mucho los conocimientos adquiridos en la función de jugador de los necesarios para la conducción de un equipo en el sentido moderno de la dirección técnica.

La semana corriente quedará liquidada la incidencia promovida, no obstante lo cual creemos que nada se pierde si desde ya se busca una solución más eficiente de este problema sin esperar a que lo lamentemos cuando sea tarde.

CONRADO CANNELLA